

«Артхаус Трафик» представляет:

УМОПОМРАЧИТЕЛЬНЫЕ ФАНТАЗИИ ЧАРЛИ СВОНА III

с 14 марта 2013



«Упомрачительные фантазии Чарли Свона III» - вторая полнометражная работа сына великого Френсиса Форда Коппола и постоянного соавтора сценариев Уэса Андерсона - Романа Коппола. Роман выступил тут не только в качестве режиссера, он также написал сценарий для картины. Сюрреалистическая комедия с любимцем публики Чарли Шином в главной роли - это коллаж эксцентричных сценок на тему того, как дизайнер из Лос-Анджелеса переживает разрыв со своей девушкой. Кроме Шина, для своего фильма Коппола собрал целое созвездие голливудских звезд, равнодушных к «инди» - Билла Мюррея, Джейсона Шварцмана, Патрисию Аркетт.

Роман не скрывает, что писал сценарий, основываясь на собственном опыте, и хотел сделать фильм о мужском взгляде на историю утраченной любви. Чарли Шин в этом фильме поет, танцует, говорит по-испански и даже исполняет вокальную партию по-португальски.

Своего главного персонажа режиссер назвал в честь Чарльза Уайта III, энергичного и смелого художника, культового американского дизайнера, который в 1970-х создавал незабываемые обложки для альбомов и сотрудничал с журналом Френсис Коппола 'City Magazine'.

«Упомрачительные фантазии Чарли Свона III» - это постмодернистская история, круто замешанная на ингредиентах эклектичных 1970-х годов, с его «вибрациями» и дизайнерской эстетикой в сочетании с солнечными панорамами Лос-Анджелеса.

В прокате - с 21 марта 2013 г.

[ПРОФИЛЬ ФИЛЬМА «УПОМРАЧИТЕЛЬНЫЕ ФАНТАЗИИ ЧАРЛИ СВОНА III» НА САЙТЕ АРТХАУС ТРАФИК](#)

МЕДИА ПАРТНЕРЫ

oKino.ua

TOPClub

Mediananny.com

Fraza.ua

УМОПОМРАЧИТЕЛЬНЫЕ ФАНТАЗИИ ЧАРЛИ СВОНА III
A GLIMPSE INSIDE THE MIND OF CHARLES SWAN III
ЧУДЕРНАЦЬКІ ФАНТАЗІЇ ЧАРЛІ СВОНА III

Дурашливая сюрреалистическая комедия
США / 2012 / 96 мин.

Режиссер: Роман Коппола («Агент Стрекоза»)

Актеры: Чарли Шин («2,5 человека», «Уолл-стрит», «Горячие головы»), Джейсон Шварцман («Академия Рашмор», «Королевство полной луны», «Отчаянные путешественники»), Билл Мюррей («День сурка», «Трудности перевода», «Охотники за приведениями»), Кэтрин Уинник, Патриция Аркетт

ТРЕЙЛЕР

В 1970-х успешного графического дизайнер и ловеласа Чарли бросает девушка и жизнь его идет по наклонной. Он не знает любит он ее или ненавидит, хочет вернуть или никогда больше не видеть. Его начинают мучить кошмары, лихорадочные сны о прошлых отношениях и он совсем теряет рассудок, пытаюсь оправиться после разрыва и изменить свою жизнь.



РОМАН КОППОЛА / ROMAN COPPOLA

режиссер, сценарист, продюсер, актер, оператор.



Родился в 1965 году в Нейи-сюр-Сене, США. Второй сын всемирно известного режиссера, продюсера, сценариста и обладателя пяти «Оскаров», Фрэнсиса Форда Coppola, и дизайнера и режиссера, Элиноры Джесси Нил Coppola, брат Софии Coppola. Учился в киношколе Нью-Йоркского университета, художественной школе Тиш.

Роман сыграл маленькую роль, одного из сыновей Тома Хагена, в сцене похорон в фильме «Крёстный отец». Также он получил роль молодого парня Сантино Корлеоне в «Крестном отце 2» и гораздо позднее отвечал за исправность визуальных эффектов в фильме своего отца «Дракула Брэма Стокера», который был номинирован на премию BAFTA за визуальные эффекты.

Художественный дебют Coppola, снятая им фантастическая комедия «Агент «Стрекоза» 2001-го, была впервые показана на Кинофестивале в Каннах и была хорошо принята критиками. Список актерских ролей Романа добавляет его участие в сериале «Крестный отец: Новелла для телевидения», военном экшене «Апокалипсис сегодня» с Марлоном Брандо и Мартином Шином, вестерне Кристофера Coppola «Вольный стрелок», фантастическом фильме «Звездные войны: Эпизод 1 – Скрытая угроза», а также работа над озвучкой мультфильма «Бесподобный мистер Фокс».

Как второй режиссер, Роман работал над фильмами «Трудности Перевода», «Мария-Антуанетта» и «Водная жизнь» Уэса Андерсона. Он был продюсером и соавтором сценария к фильму «Поезд на Даржилинг. Отчаянные путешественники» и «Королевство полной луны», получившему признание публики, благосклонную оценку критической прессы и номинацию на премию «Оскар» 2013 за лучший сценарий!

Coppola - президент кинокомпании American Zoetrope. Среди его продюсерских работ - фильм «Где-то» Софии Coppola, который в 2010 году выиграл главный приз - «Золотого льва» - на Венецианском международном кинофестивале. Он также продюсировал последний фильм режиссера Уолтера Саллеса «На дороге».

Роман основал компанию по производству музыкальной видеопродукции «The Directors Bureau». С её помощью он организовал съёмки музыкальных видеоклипов и рекламных роликов для таких групп как The Strokes и Green Day, а также для таких клиентов как Coke, Honda и The New Yorker. Эти работы принесли ему признание и множество премий, включая номинацию на Грэмми и две награды MTV Music Video.

ПРЕССА О ФИЛЬМЕ «УМОПОМРАЧИТЕЛЬНЫЕ ФАНТАЗИИ ЧАРЛИ СВОНА III»

«Эксцентричная комедия...чудесные актеры, включая Патрицию Аркетт, Джейсона Шварцмана и презабавного Билла Мюррэя»

Hollywood Reporter

«Режиссерско-сценарная работа Романа Копполы включает в себя то же чудное ДНК и актёров, что и “Королевство полной луны” и “Поезд на Даржилинг” Уэса Андерсона...Шин – совершенно убедителен в амплуа сибаритствующего мужчины мечты и бестолкового самого себя»

Variety

«Фильм обречен стать любимцем публики благодаря появлению многих знаменитостей, причудливой и идеально подходящей музыки Лиамы Хэйса, любовно воссозданному и детально воспроизведенному семидесятничеству: картина приготовила много блестящих удовольствий и неизбежно взывает к тому, чтобы ее полюбили»

IndieWire

“Артхаус Трафик”

Денис Иванов, продюсер, email: producer@arthoustraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката:
+38 (096) 489 39 90, email: lilya@arthoustraffic.com

Александра Кравченко, медиа-координатор:
+38 (067) 996 777 1, email: press@arthoustraffic.com

