

Артхаус Трафик представляет РОКОВАЯ СТРАСТЬ



«Роковая страсть» – новый фильм Джеймса Грея, одного из лучших американских режиссеров последних лет, — история польской беженки, приезжающей в Америку в 20-е и попадающей в сети сутенера.

Роль Эвы была написана специально для Марион Котийяр, фильм стал четвертой совместной работой режиссера и Хоакина Феникса.

Критики называют «Роковую страсть» одним из лучших фильмов на тему эмиграции в США в 20-ых годах XX века со времен “Америка, Америка” Элии Казана.

«Роковая страсть» была представлена в основной конкурсной программе 66-го Каннского кинофестиваля и была претендентом на Золотую пальмовую ветвь.

[ПРОФИЛЬ ФИЛЬМА НА САЙТЕ «АРТХАУС ТРАФИК»](#)

В прокате с 5 июня

МЕДИА ПАРТНЁРЫ

[Максі-TV](#)

[Europa Plus](#)

[ХОЧУ](#)

[oKino.ua](#)

[I-TOP.FM](#)

[фрАза.ua](#)

[kinomaster.org](#)

[Артхаус Трафик](#)

РОКОВАЯ СТРАСТЬ
THE IMMIGRANT
ФАТАЛЬНА ПРИСТРАСТЬ

США, 2013 / 120 мин.

Мелодрама

Режиссер: Джеймс Грэй («Маленькая Одесса», «Хозяева ночи», «Любовники»)

В ролях: Марион Котийяр («Жизнь в розовом цвете»), Хоакин Феникс («Гладиатор»), Джереми Реннер («Повелитель бури»)

- Номинация на Золотую пальмовую ветвь Каннского кинофестиваля, 2013

1921 г. Эва с сестрой Магдой покидают родную Польшу в поисках Земли обетованной, которой им представляется Нью-Йорк. По прибытии Магду, заболевшую туберкулезом, помещают в карантин. Одинокая и растерянная Эва попадает в сети сутенера Бруно. Чтобы спасти сестру она готова на все жертвы и соглашается стать проституткой. Появление иллюзиониста Орландо, двоюродного брата Бруно, возвращает девушке уверенность и надежду на лучшие дни. Но она забыла о ревности Бруно...



ДЖЕЙМС ГРЭЙ / JAMES GRAY
Режиссер, сценарист



Родился 14 апреля 1969 года в Нью-Йорке. Дедушка и бабушка Джеймса Грэя иммигрировали в США из украинского посёлка Старый Острополь.

Уже в 25 лет Грэй снимает свой первый полнометражный фильм - "Маленькую Одессу". Дебют оказывается успешным, попадает в основной конкурс Венецианского кинофестиваля и приносит Грэю "Серебряного льва".

Фильмы Грэя четырежды попадали в основной конкурс Каннского кинофестиваля. Знаковым для режиссера стало сотрудничество с Хоакином Фениксом - актер снялся в четырех работах Джеймса Грэя: "Ярдах", "Хозяевах ночи", "Любовниках" и, наконец, "Роковой страсти".

“Артхаус Трафик”

Денис Иванов, продюсер, email: producer@arthousetraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката:
+38 (096) 489 39 90, email: lilya@arthousetraffic.com

Александра Кравченко, пресс-атташе:
+38 (067) 996 777 1, email: press@arthousetraffic.com

А Р Т Х А У С
ТРАФІК