ARTHOUSE TRAFFIC и БРИТАНСКИЙ COBET В УКРАИНЕ ПРЕДСТАВЛЯЮТ



Фестиваль Новое британское кино – это серия премьерных кинопоказов и спецпроектов, посвященных лучшим новым фильмам Великобритании. Проводится Британским советом в Украине совместно с компанией Артхаус Трафик. В 2014 году фестиваль пройдет 14-й раз.

В программу вошли 6 полнометражных новинок и подборка короткометражек, номинированых на премию Британской киноакадемии (ВАFTA). Кроме того, в рамках фестиваля совместно с ЮНИСЕФ в столичном кинотеатре «Киев» будет организован «Семейный уикэнд», на котором детей и родителей ждут бесплатные показы фильмов и мультфильмов, игры, мастер-классы и киноаттракционы от Чилдрен Кинофеста. А для взрослых киноманов состоится показ картины Марка Казинса «Про детей и про кино», в которой режиссер собрал 53 фрагмента с участием детей из мировой классики кино. Фестиваль «Новое британское кино» начнется в Киеве 13 ноября, и до конца декабря пройдет также в Одессе, Львове, Харькове, Днепропетровске и других городах.

ОРГАНИЗАТОРЫ BRITISH COUNCIL UKRAINE, UNICEF, ARTHOUSE TRAFFIC

МЕДИА ПАРТНЕРЫ

Platfor.ma

Europa Plus

ФОКУС

Comma

Espreso.tv

kino-teatr.ua

Українська правда. Життя

Business Ukraine

РАСПИСАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Киев – 13-20 ноября – «Киев»

Харьков – 20-24 ноября – Kronverk Cinema

Мариуполь - 4-10 декабря - «Победа»

Одесса - 4-10 декабря - «Родина»

Винница – 4-10 декабря – «Кинопалац «Родина»

Днепропетровск – 4-10 декабря – «КиноСтанция»

Львов - 4-10 декабря - «Кинопалац Коперник»



ΦΡЭΗΚ FRANK ΦΡΕΗΚ

Музыкальная комедия

Великобритания, Ирландия, 2014 / 95 мин.

Режиссер: Леонард Абрахамсон

В ролях: Майкл Фассбендер («12 лет рабства», «Джейн Эйр»), Донал Глисон («Бойфренд из будущего», «Анна Каренина»), Мэгги Джилленхол («Темный рыцарь», «Донни Дарко»)

Джон пишет музыку и умирает от скуки в родной английской глубинке. Но однажды в его город приезжает эксцентричная инди-группа, фронтмен которой, загадочный Фрэнк, никогда не снимает голову-маску.



- Вся музыка, которая звучит в фильме, была записана актерами вживую во время съемок
- Под маской Фрэнка скрывается Майкл Фассбендер, неоднократно признаваемый западной прессой одним из секс-символов Голливуда
- История основанна на реальной панк-группе The Freshies, фронтмен которой действительно выступал в странной маске



ДЖИМИ ХЕНДРИКС ALL IS BY MY SIDE ДЖИМІ ХЕНДРІКС

Биографическая драма

Великобритания, Ирландия, США 2013 / 116 мин.

Режиссер: Джон Ридли

В ролях: Имоджен Путс («Джейн Эйр», «Центурион»), Хейли Этвелл («Первый мститель»), Андре Бенджамин, Рут Негга, Берн Горман

Правдивая история восхождения звезды – легенды рок-музыки Джими Хендрикса. Судьбоносная встреча с Линдой Кит, подружкой Кита Ричардса из Rolling Stones, которая влюбилась в Хендрикса и его талант, дарит музыканту заветный шанс попасть на большую сцену и обрести всемирную славу.



- Режиссером фильма выступил сценарист оскароносной ленты «12 лет рабства» Джон Ридли
- Икону психоделического рока Джими Хендрикса сыграл солист хип-хоп группы OutKast



PИТМИЧНО НАПЕВАЯ LILTING PИТМІЧНО НАСПІВУЮЧИ

Драма

Великобритания, 2014 / 91 мин.

Режиссер: Гон Хау

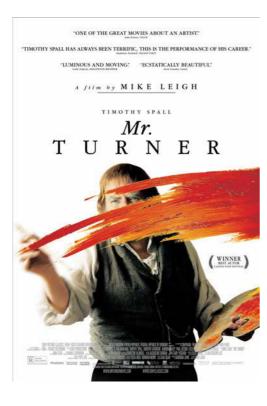
В ролях: Бен Уишоу («Парфюмер», «Облачный атлас»), Пеи-пеи Ченг, Питер Боулз, Наоми

Кристи

Внезапная смерть Кая стала потрясением для его матери-китаянки Джун, и его бойфренда Ричарда. Неожиданным родственникам прийдется преодолеть трудности перевода и найти общий язык, чтобы разделить утрату.



• Фильм был создан в рамках культурной иннициативы Film London Microwave, поддерживающей начинающих режиссеров. Наставником камбоджийца Гона Хау стал Майкл Уинтерботтом («Круглосуточные тусовщики»)



УИЛЬЯМ TËPHEP MR. TURNER ВІЛЬЯМ ТЕРНЕР

Биографическая драма

Великобритания, 2014 / 150 мин.

Режиссер: Майк Ли («Обнаженные», «Еще один

год»)

В ролях: Тимоти Сполл («Гарри Поттер и узник Азкабана», «Король говорит!»), Пол Джессон, Дороти Эткинсон, Мэрион Бэйли, Карл Джонсон

Каннский кинофестиваль 2014: - Лучшая мужская роль (Тимоти Сполл)

Биография гениального художника — дерзкий творец, завсегдатай борделей и мятежный преподаватель Королевской Академии Искусств — мистер Тернер вызвал у своих современников бурную смесь отвращения и восхищения.



• «Уильям Тернер» – это пятая совместная работа Тимоти Сполла и патриарха британского кино Майка Ли



3A TEX, KTO B MOPE FOR THOSE IN PERIL 3A TUX, XTO Y MOPI

Психологическая драма Великобритания, 2013 / 92 мин.

Режиссер: Пол Райт

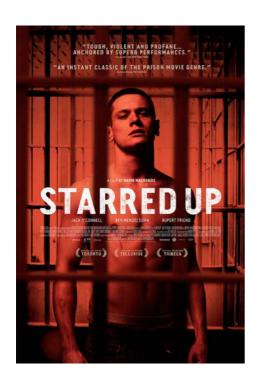
В ролях: Джордж МакКэй, Кейт Дики, Никола

Берли

Рыбацкий городок в Шотландии. Трагический случай на море уносит жизни пяти человек. Аарон – единственный, кто выжил. Но он становится изгоем, ведь суеверные местные жители обвиняют его в произошедшем. Потеряв в море старшего брата, Аарон отказывается поверить в смерть рыбаков. Он решает поплыть на поиски и вернуть их домой.



• Картина была номинирована на Золотую камеру Каннского кинофестиваля как лучший полнометражный дебют



МАЛОЛЕТКА STARRED UP MAЛОЛІТКА

Социальная драма

Великобритания, 2013 / 100 мин.

Режиссер: Дэвид Маккензи («Последняя любовь на Земле»)

В ролях: Джек О'Коннелл («Несломленный», «300 спартанцев»), Руперт Френд, Бен Мендельсон, Джилли Гилкрист

Лондонский кинофестиваль - лучший британский дебютный фильм

Проблемного и невероятно жестокого подростка переводят в тюрьму для взрослых. Там он наконецто встречает равного соперника - им оказывается его отец...



• В главной роли – восходящяя звезда британского и голливудского кино Джек О'Коннел. Его последний большой проект – драма Анджелина Джоли «Несломленный»



БРИТАНИЯ. КОРОТКО 2014 BAFTA SHORTS 2014 БРИТАНІЯ. КОРОТКО 2014

Британский Совет в Украине и Британская Академия Кино и Телевидения (ВАГТА) представляют специальный проект в рамках фестиваля «Новое британское кино – 2014». Коллекция короткометражных фильмов, получивших номинации на приз ВАГТА в 2014 году — это подборка для всех ценителей короткого метра, представленная в разнообразии жанров и тем.

НА ОРБИТЕ ДО КОНЦА СВОИХ ДНЕЙ / Orbit Ever After / На орбіті до кінця своїх днів

Великобритания / 2013 / 20 мин.

Режиссер: Джейми Стоун

Научно-фантастическая история о любви в открытом космосе.

ЗАСЫПАЯ С РЫБАМИ / Sleeping with the fishes / Засинаючи з рибами

Великобритания / 2013 / 9 мин.

Режиссер: Юсиф Аль-Халифа

Рыбачка Соня живет уединенно, пока на ее пороге не является курьер, похожий на радужную форель.

ОСТРОВНАЯ КОРОЛЕВА / Island Queen / Острівна королева

Великобритания / 2012 / 16 мин.

Режиссер: Бен Маллаби

Мим и Дэнни всю жизнь прожили на маленьком острове, однако их сказка может стать страшной, когда они решают повзрослеть и завести ребенка.

КОМНАТА С ВИДОМ НА MOPE / Sea view / Кімната з видом на море

Великобритания / 2013 / 24 мин.

Режиссер: Джейн Линфут

Джесс и Джейсон познакомились в приморском городке, но их захватывающий курортный роман начинает развиваться в неправильном направлении.

ПОЛЕ ЗРЕНИЯ / Everything I can see from here / Поле зору

Великобритания / 2013 / 7 мин.

Режиссер: Сэм Тейлор

В уединенной части Англии во время футбольного матча загадочно исчезает мяч. Когда одинокий чужак возвращает его игрокам, те должны решить, приеме к игре.

PEAЛЬHOCTЬ КУСАЕТСЯ / Keeping up with the Joneses / Реальність кусається

Великобритания / 2013 / 28 мин.

Режиссер: Майкл Пирс

Жену депутата берут в заложники "деловые партнеры" мужчины.

Я - ТОМ МУДИ / I am Tom Moody / Я - Том Муді

Великобритания / 2013 / 7 мин.

Режиссер: Айнсле Хендерсон

Сюрреалистическая путешествие подсознанием музыканта, который хочет, но не решается петь.

KOMHATA №8 / Room 8 / Kimhata №8

Великобритания, Польша / 2013 / 8 мин.

Режиссер: Джеймс В. Гриффитс

Заключенного переводят в другую камеру, где он встречает нового сокамерника и находит таинственную красную коробку.



СЕМЕЙНЫЙ УИКЭНД СІМЕЙНИЙ ВІКЕНД

15 и 16 ноября в столичном кинотеатре «Киев» в рамках фестиваля «Новое британское кино» состоится «Семейный уикенд». Киевлян ждут бесплатные показы фильмов и мультфильмов для детей, подростков и всей семьи, а также игры, веселые обучающие мероприятия и киноаттракционы от фестиваля детского кино ЧилдренКинофест. Уикэнд приурочен ко Всемирному дню ребенка и празднованию 25-летия подписания Конвенции ООН о правах ребенка. Проводится совместно с Британским Советом в Украине и Детским фондом ООН (ЮНИСЕФ).

ПОВЕРЬ / Believe / Повір

Великобритания / 2013 / 94 мин.

Режиссер: Дэвид Шайнманн

В ролях: Тоби Стивенс, Брайан Кокс, Наташа МакЭлхоун, Энн Рейд Молодой талантливый футболист попадает в неприятности из-за мелких преступлений. Бывший тренер «Манчестер Юнайтед» Мэтт Басби обращает на него внимание и возвращается на футбольное поле, чтобы помочь парню и его товарищам по команде.

БАРАНЧИК ШОК / Shaun The Sheep / Баранчик Шон

Великобритания / 2007

Шон – веселый, сообразительный и находчивый барашек, который живет вместе со своей отарой на небольшой ферме. Ежедневно он придумывает увлекательные приключения для своих друзей. Забавный мультик, не требующий перевода, завоевал сердца зрителей в 180 странах мира!



ПРО ДЕТЕЙ И ПРО КИНО A STORY OF CHILDREN AND FILM ПРО КІНО І ПРО ДІТЕЙ

Документальный фильм Великобритания, 2013 / 106 мин.

Режиссер: Марк Казинс («История кино: Одиссея»)

Фильм представляет собой первую масштабную зарисовку о детях в кинематографе. Марк Казинс собрал фрагменты из 53 фильмов, снятых в 25 разных странах. Все начинается с Лауры и Бена - двух маленьких детей, которые играют в комнате где-то в Эдинбурге...

• Фильм-участник Классической программы Каннского кинофестиваля и Международной программы кинофестиваля в Торонто



Марк Казинс – документалист, литератор и куратор. Живет и работает в Шотландии. В начале девяностых возглавил Эдинбургский международный кинофестиваль, перекроил все существующие там программные направления, в корне сменил концепцию и широким жестом повез весь фестиваль в Сараево. В то же время стал соучредителем благотворительной компании «Дети Шотландии снимают кино», которая занималась вопросом детского творчества.

Впоследствии Казинс вел программу Moviedrome на канале BBC2. Был режиссером и ведущим передачи Сцена за сценой на канале BBC2. В ее основу были положены интервью о творчестве с такими личностями как Мартин Скорсезе, Джейн Рассел, Пол Шрейдер, Бернардо Бертолуччи, Дэвид Линч, Роман Полански, Жанна Моро и Род Стайгер. В газете The Times эту передачу назвали

«откровением». Кирк Дуглас сказал, что среди тысячи интервью, которые ему пришлось давать в своей жизни, лучшее было сделано для передачи Сцена за сценой.

Совместно с Антонией Берд, Робертом Карлайлом и Ирвином Уэлшем Казинс руководит продакшн-компанией 4Way Pictures.

В 2004 году в Европе, Америке, Китае, Мексике и на Тайване вышла его книга История кино. Книгу высоко оценили Бернардо Бертолуччи и Шон Коннери. Впоследствии Марк Казинс экранизировали книгу, и появился фильм История кино: Одиссея, который был продан во многие страны мира и участвовал в фестивалях в Берлине, Торонто, Палм Спрингс, Гонконге и на многих других, а также демонстрировался в музее МоМА в Нью-Йорке.

Как приглашенный куратор Марк Казинс сотрудничает с кинофестивалями по всему миру. Был художественным соруководителем проектов Cinema China и The Ballerina Ballroom Cinema of Dreams в сотрудничестве с Тильдой Суинтон, которыйя продолжается и по сей день. Казинс и Суинтон основали фонд 8 $\frac{1}{2}$ Foundation для поддержки кинотворчества среди детей. За этот проект Казинс был номинирован на премию Liberty Humanitarian Award.

Ведет колонку в киножурналах Sight and Sound и Filmkrant.