

АРТХАУС ТРАФИК

график релизов

август – ноябрь 2018

www.arthousetraffic.com

НАЗВАНИЕ	ДАТА РЕЛИЗА
ШПИОНСКАЯ ИГРА / THE CATCHER WAS A SPY / ШПИГУНСЬКА ГРА	с 2 августа 2018
ГОРНАЯ ЖЕНЩИНА / KONA FER Í STRÍÐ / ГИРСЬКА ЖІНКА	с 16 августа 2018
НЕ ВОЛНУЙСЯ, ОН ДАЛЕКО НЕ УЙДЁТ / DON'T WORRY, HE WON'T GET FAR ON FOOT / НЕ ХВИЛЮЙСЯ, ВІН ДАЛЕКО НЕ ДІЙДЕ	с 30 августа 2018
ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ УБИЛ ДОН КИХОТА / THE MAN WHO KILLED DON QUIXOTE / ЧОЛОВІК, ЯКИЙ ВБИВ ДОН КІХОТА	с 13 сентября 2018
ГЕРОЙ МОЕГО ВРЕМЕНИ / ГЕРОЙ МОГО ЧАСУ	с 20 сентября 2018
МАНХЭТТЕНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КОРОТКОМЕТРАЖНЫХ ФИЛЬМОВ 2018 / MANHATTAN SHORT FILM FESTIVAL 2018 / МАНХЕТТЕНСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КОРОТКОМЕТРАЖНИХ ФІЛЬМІВ 2018	с 27 сентября 2018
ВСЕ ЗНАЮТ / TODOS LO SABEN / УСІ ЗНАЮТЬ	с 4 октября 2018
ДОНБАСС / DONBAS / ДОНБАС	с 18 октября 2018
НОВОЕ НЕМЕЦКОЕ КИНО – 2018 / НОВЕ НІМЕЦЬКЕ КІНО – 2018	с 18 октября 2018
ХОЛОДНАЯ ВОЙНА / ZIMNA WOJNA / ХОЛОДНА ВІЙНА	с 1 ноября 2018
ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ДЖЕК / THE HOUSE THAT JACK BUILT / ДІМ, ЯКИЙ ПОБУДУВАВ ДЖЕК	с 29 ноября 2018

с 2 августа 2018

ШПИОНСКАЯ ИГРА
THE CATCHER WAS A SPY
ШПИГУНСЬКА ГРА

Триллер
США, 2018 / 98 мин.



Режиссер: Бен Луин

В ролях: Пол Радд, Гай Пирс, Марк Стронг, Пол Джаматти, Сиенна Миллер

Разгар Второй мировой войны. Жизнь Мо Берга, интеллектуала, полиглота, выпускника престижного университета и известного спортсмена-бейсболиста, круто меняется, когда ему предлагают сотрудничество с Управлением стратегических служб (предшественник ЦРУ). Благодаря своим разнообразным талантам, а также умению хранить секреты, Мо быстро осваивается в роли шпиона. От выполнения его первого задания зависит – ни много ни мало – судьба всего мира. Берг должен отправиться в фашистскую Германию, чтобы выкрасть или уничтожить Вернера Гейзенберга, одного из ученых – разработчиков атомной бомбы...

с 16 августа 2018

ГОРНАЯ ЖЕНЩИНА
KONA FER Í STRÍÐ
ГІРСЬКА ЖІНКА

Трагикомедия

Франция, Исландия, Украина, 2018 / 107 мин.



Режиссер: Бенедикт Эрлингссон («О лошадях и людях»)
В ролях: Халльдоура Гейрхардсдоуттир, Йохан Сигуроарсон

– приз SACD за музыкальное оформление, Неделя критики, Каннский кинофестиваль, 2018

50-летняя Халла объявляет войну местному алюминиевому заводу, который угрожает экологии. Она рискует всем, чтобы защитить исландские предгорья – но ситуация меняется, когда в её жизни появляется девочка-сирота.

с 30 августа 2018

НЕ ВОЛНУЙСЯ, ОН ДАЛЕКО НЕ УЙДЁТ
DON'T WORRY, HE WON'T GET FAR ON FOOT
НЕ ХВИЛЮЙСЯ, ВІН ДАЛЕКО НЕ ПІДЕ

Комедия

США, 2018 / 113 мин.



Режиссер: Гас Ван Сент («Умница Уилл Хантинг», «Мой личный штат Айдахо»)

В ролях: Хоакин Феникс («Гладиатор», «Тебя никогда здесь не было»), Джона Хилл («Волк с Уолл-Стрит»), Руни Мара («Девушка с татуировкой дракона»), Джек Блэк («Кинг Конг»)

– Конкурсная программа, Берлинский кинофестиваль, 2018

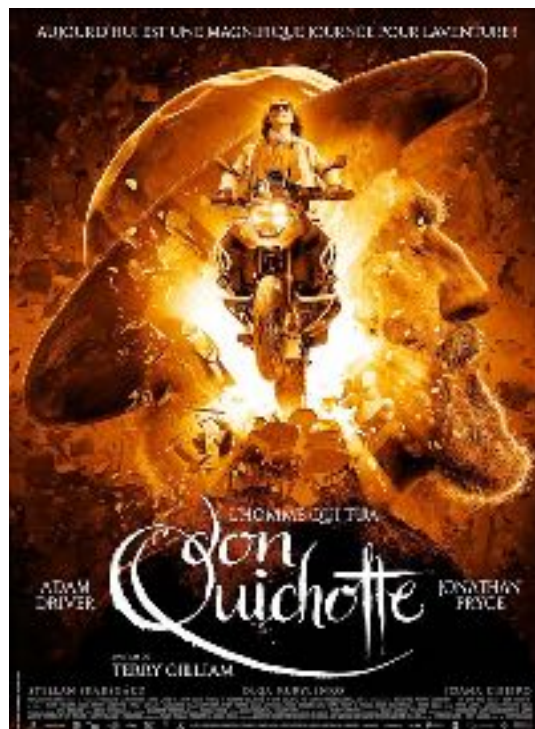
Трогательная и вдохновляющая история карикатуриста Джона Каллахана, который после автомобильной аварии учится заново двигаться, любить и принимать жизнь во всех ее проявлениях.

с 13 сентября 2018

ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ УБИЛ ДОН КИХОТА
THE MAN WHO KILLED DON QUIXOTE
ЧОЛОВІК, ЯКИЙ ВБИВ ДОН КИХОТА

Трагикомическое фэнтези

Испания, Бельгия, Португалия, Великобритания, 2018 / 132 мин.



Режиссер: Терри Гиллиам («12 обезьян», «Монти Пайтон»)

В ролях: Адам Драйвер («Звездные войны», «Патерсон»), Джонатан Прайс, Стеллан Скарсгард, Ольга Куриленко

– Внеконкурсная программа Каннского кинофестиваля, 2018

Житель XXI века попадает в средневековую Испанию, где его принимают за Санчо Пансу, и теперь ему предстоит выяснить, кто же убил Рыцаря печального образа – Дон Кихота Ламанчского.

с 20 сентября 2018

ГЕРОЙ МОЕГО ВРЕМЕНИ ГЕРОЙ МОГО ЧАСУ

Комедия

Украина, 2018 / 80 мин.



ГЕРОЙ МОГО ЧАСУ

Режиссер: Гас Ван Сент («Умница Уилл Хантинг», «Мой личный штат Айдахо»)

В ролях: Евгений Бушмакин, Олег Шевцов, Василиса Фролова, Соня Забуга

– Премия за лучшую режиссуру, Одесский кинофестиваль, 2018

Молодой Жорик мечтает покорить столицу. Его манят дорогие магазины, модные галереи и «европейские ценности», но пока Жорик живет в мире пивных киосков, дешевых аттракционов и грязных подъездов. Нашему герою кажется, что очень скоро он преодолеет невидимую границу между двумя измерениями большого города контрастов. Но как найти «социальный лифт», если даже лифт в доме никак не удается починить?

с 27 сентября 2018

МАНХЭТТЕНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КОРОТКОМЕТРАЖНЫХ ФИЛЬМОВ – 2018

**MANHATTAN
SHORT
FILM
FESTIVAL
2018**

з 27 вересня



Крупнейший в мире интерактивный Манхэттенский фестиваль короткометражных фильмов ежегодно собирает заявки от режиссеров всего мира и в сентябре представляет очередную подборку из 10 финалистов. Победителей определяет многочисленная международная аудитория в течении одной недели.

По традиции, в Украине Манхэттенский международный кинофестиваль короткометражных фильмов представляет компания «Артхаус Трафик». В 2018 году украинцы уже в 12-й раз смогут присоединиться к выбору лучшей короткометражки года.

с 4 октября 2018

**ВСЕ ЗНАЮТ
TODOS LO SABEN
УСІ ЗНАЮТЬ**

Триллер

Испания, Франция, Италия, 2018 / 132 мин.



Режиссер: Асгар Фархади («Развод Надера и Симин», «Коммивояжер»)

В ролях: Пенелопа Крус, Хавьер Бардем

– *Фильм открытия и номинант на «Золотую пальмовую ветвь» Каннского кинофестиваля, 2018*

Испанка Каролина из Буэнос-Айреса вместе с аргентинским мужем и детьми возвращается в родной город. Но событие омрачают неожиданные происшествия и внезапно открывшиеся секреты прошлого.

с 18 октября 2018

ДОНБАСС
DONBAS
ДОНБАС

Драма

Украина, Германия, Франция, Нидерланды, Румыния, 2018 / 110 мин.



Режиссер: Сергей Лозница («Счастье мое», «Майдан»)

В ролях: Валериу Андриуцэ, Георгий Делиев, Наталья Бузько, Вадим Дубовский

– Премия за лучшую режиссуру, программа «Особый взгляд», Каннский кинофестиваль, 2018

Сценарий фильма основан на документальных материалах и рассказывает о событиях, которые происходили на востоке Украины. В центре внимания – люди, вынужденные приспособливаться к жизни в условиях, когда распадаются институты власти, семейные и профессиональные связи, когда вещи перестают называться своими именами. Где грань между фактом и вымыслом? Возможно ли сохранить здравый смысл и человеческое достоинство в таких условиях?

с 18 октября 2018

НОВОЕ НЕМЕЦКОЕ КИНО – 2018



Н О В Е
НіМЕЦЬКЕ
КіНО 2018

з 18 жовтня

Фестиваль Новое Немецкое Кино – это углубленный экспресс-курс по последним событиям в кино Германии, подборка лучших немецких премьер и кинофестивальных хитов за прошедший год. Проводится Гете-институтом совместно с компанией Артхаус Трафик.

Является одним из старейших фестивалей в Украине, представляющих кинематограф своей страны: в 2018 году будет проходить в 24-й раз.

с 1 ноября 2018

ХОЛОДНАЯ ВОЙНА

ZIMNA WOJNA

ХОЛОДНА ВІЙНА

Мелодрама

Польша, Франция, Великобритания, 2018 / 84 мин.



Режиссер: Павел Павликовский («Ида»)

В ролях: Иоанна Кулиг, Томаш Кот, Борис Шиц, Агата Кулеша

– Премия за лучшую режиссуру, Каннский кинофестиваль, 2018

Страстная история любви между мужчиной и женщиной разного происхождения и темперамента, которые смертельно несовместимы и все же обречены быть вместе. События происходят на фоне Холодной войны 1950-х годов в Польше, Берлине, Югославии и Париже – невозможные чувства в невозможные времена.

с 29 ноября 2018

ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ДЖЕК
THE HOUSE THAT JACK BUILT
ДІМ, ЯКИЙ ПОБУДУВАВ ДЖЕК

Трилер

Дания, Франция, Германия, Швеция, 2018 / 155 мин.



Режиссер: Ларс фон Триер («Танцующая в темноте», «Догвилль»)

В ролях: Мэтт Диллон, Бруно Ганц, Ума Турман, Райли Кио

– Внеконкурсная программа Каннского кинофестиваля, 2018

История Джека, невероятно умного парня, который за 12 лет стал искусным серийным убийцей.

Артхаус Трафик

Денис Иванов, генеральный директор
producer@arthousetraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката
booking@arthousetraffic.com

Татьяна Малая, PR-директор
press@arthousetraffic.com

А Р Т Х А У С
ТРАФІК