

FUTURE SHORTS: ОСЕНЬ-2012



В осенней короткометражной коллекции от Future Shorts собраны все актуальные образы и настроения межсезонья. Созвучное погоде переходное состояние в отношениях - в египетской зарисовке «Разговор за кофе, Каир», получившей специальное упоминание жюри на кинофестивале в Трайбеке (Нью-Йорк, США). Землистые цвета лондонских окраин в «Ритуале», номинированном Британской киноакадемией (BAFTA) в Шотландии. Уютное сказочное путешествие вслед за «Черным воздушным шаром» - лауреатом награды Short Filmmaking Award кинофестиваля в Санденсе. В честь учебного сезона - забавная и поучительная «Краткая история Джона Балдессари», рассказанная легендарным Томом Уэйтсом. Немного драмы в немецком фильме «На линии», завоевавшим номинацию на Оскар и более 50 международных наград. Кроме того, Артхаус Трафик развивает идею Future Shorts как интерактивной платформы для начинающих кинематографистов, помогающей короткометражному кино найти путь к большой зрительской аудитории - в украинском прокате к программе Future Shorts присоединится отечественный анимационный фильм «Отправление» от режиссеров Максма Ксьонды и Дмитрия Лисенбрата.

Future Shorts - ведущий международный бренд короткометражного искусства, с 2003 года собирающий самый обширный и эклектичный архив оригинальных и титулованных фестивальными наградами фильмов со всего мира. Четыре раза в год эксперты главного офиса Future Shorts в Лондоне составляют сезонную подборку фильмов. В Украине прокатчиком программ Future Shorts с 2006 года является компания Артхаус Трафик. По последним данным в глобальной прокатной сети Future Shorts участвуют 6 континентов, 90 стран, 285 городов и более, чем 100 000-я зрительская аудитория.

В Украине программа [Future Shorts: Осень 2012](#) будет показана с 11 октября в Киеве, а также в Одессе, Харькове, Львове, Донецке, Днепрпетровске, Запорожье и других городах.

FUTURE SHORTS: ОСЕНЬ 2012

Хронометраж: 84 мин.

1	Отправление - Украина, 2012, 6 мин.
2	Разговор за кофе, Каир - Египет, Индия, 2011, 11 мин.
3	Краткая история Джона Балдессари - США, 2012, 6 мин.
4	Ритуал - Великобритания, 2010, 14 мин.
5	Черный воздушный шар - США, 2012, 18 мин.
6	На линии - Германия, 2007, 30 мин.

ОТПРАВЛЕНИЕ ВІДПРАВЛЕННЯ

Украина, 2012 г., 5 мин.

Режиссеры: Максим Ксьонда, Дмитрий Лисенбрат
Анимация

Пациент лежит в больничной палате. Он пилот, и он завис между жизнью и смертью. Его конец уже близко, но доктор возвращает его к жизни снова и снова, пока его возлюбленная не поможет ему отправиться в последний полет.



РАЗГОВОР ЗА КОФЕ, КАИР
CAFE REGULAR, CAIRO
РОЗМОВА ЗА КАВОЮ, КАЇР

Египет, Индия, 2011 г., 11 мин.

Режиссер: Ритеш Батра

Драма

- *Специальное упоминание жюри кинофестиваля в Трайбеке (Нью-Йорк, США)*

В обычном кафе в городе, где смешалось старое и новое, и где может случиться все, что угодно, молодая пара заводит разговор на тему, которую раньше не решались поднимать. В изменчивом и непостоянном мире они пытаются отыскать себе свое собственное место. программы арт-кино Корейского национального университета искусств.



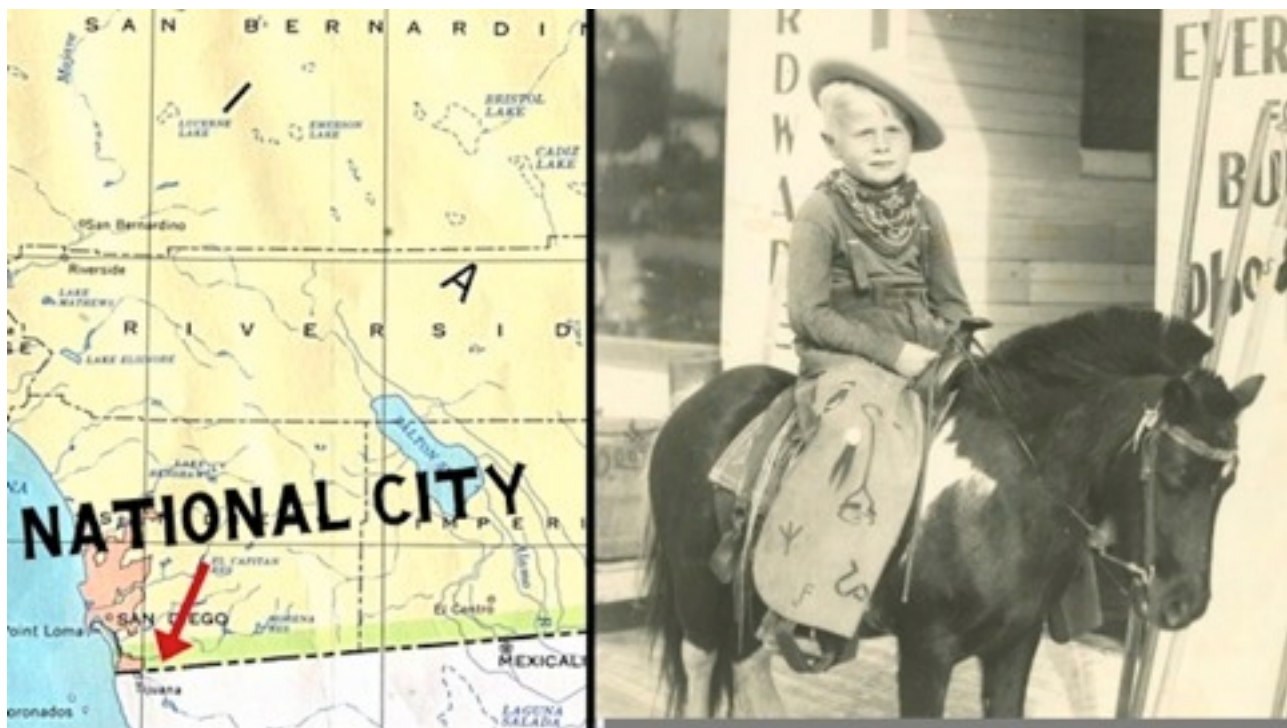
КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ДЖОНА БАЛДЕССАРИ
A BRIEF HISTORY OF JOHN BALDESSARI
КОРОТКА ІСТОРІЯ ДЖОНА БАЛДЕССАРИ

США, 2012 г., 6 мин.

Режиссеры: Эриель Шульман и Генри Джуст
Документальный фильм

- Приз фестиваля SXSW за Лучший короткометражный фильм - 2012

Режиссеры фильмов «Паранормальное явление - 3» и «Как я дружил в социальной сети» снова объединили свои силы для работы над документальным фильмом о Джоне Балдессари, который откроет нам все, что нужно и не нужно знать об известном американском концептуалисте. Балдессари известен большинству как «человек, который рисует людей с лицами в горошек». Но ведь вряд ли кому-то известно, что его рост - 6 футов и 7 дюймов, а пароль от сети WiFi - 123456789B? Эпическая карьера одного из самых заметных художников нашего времени изложена в пяти с половиной оголтелых минутах. Голос рассказчика за кадром принадлежит Тому Уэйтсу.



РИТУАЛ
RITE
РИТУАЛ

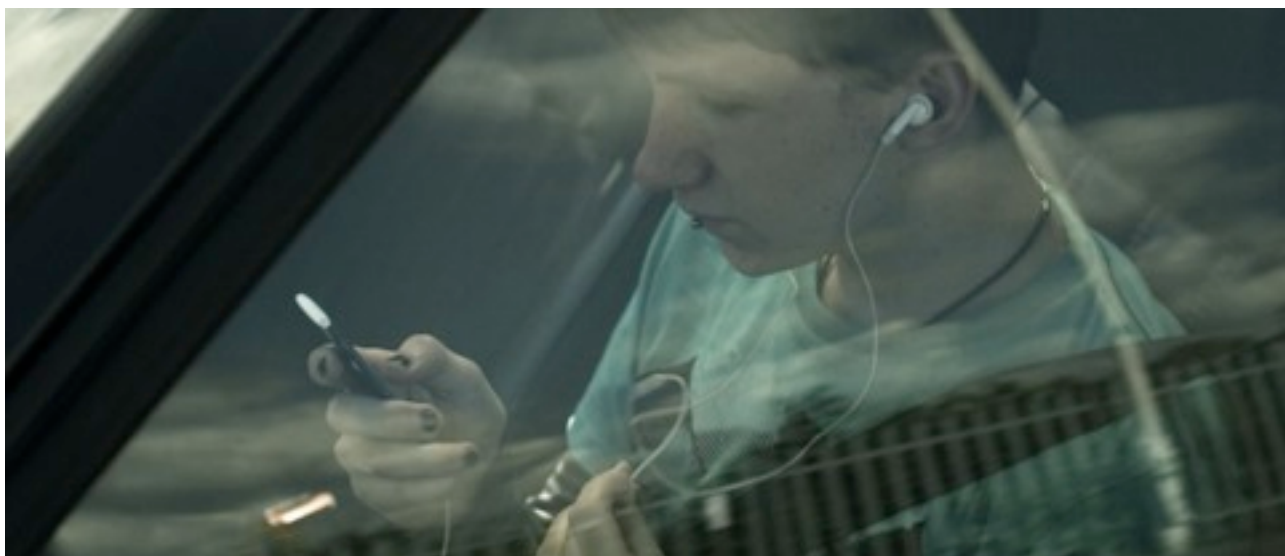
Великобритания, 2010 г., 14 мин.

Режиссер: Майкл Пирс

Драма

- Номинация Британской киноакадемии (BAFTA) в категории Лучший короткометражный фильм
- Награда за Лучший короткометражный фильм на МКФ в Тампере (Финляндия)

Майк хочет наладить испорченные отношения с сыном-подростком. На его день рождения Майк придумывает мужскую программу: выпивка в баре и футбольный матч. Однако по причине разницы интересов и отсутствия билетов на футбол оба проведут весьма напряженный день. Журнал Screen International включил режиссера Майкла Пирса в список «Звезды завтрашнего дня».



ЧЕРНЫЙ ВОЗДУШНЫЙ ШАР
THE BLACK BALLOON
ЧОРНА ПОВІТРЯНА КУЛЬКА

США, 2012 г., 18 мин.

Режиссеры: Бен Сэфди и Джошуа Сэфди
Городская сказка

- Награда *Short Filmmaking Award* кинофестиваля в Санденсе (США)

Все начинается когда один отвлекшийся прохожий случайно упускает в небо охапку воздушных шаров. От разноцветной «толпы» отделяется Черный Воздушный Шар, вместе с которым мы отправляемся в путешествие по Нью-Йорку и будем наблюдать за городом и его обитателями - сложными существами, чьи жизни полны взлетов и падений. Братья Сэфди задумывали фильм для детей, который в итоге превратился в научно-фантастическую городскую легенду - историю Черного Воздушного Шара.



НА ЛИНИИ
AUF DER STRECKE
НА ЛІНІЇ

Германия, 2007 г., 30 мин.

Режиссер: Рето Каффи

Драма

- Номинация на Оскар в категории Лучший короткометражный фильм
- Гран-при международного фестиваля короткометражных фильмов в Клермон-Ферране (Франция)
- Более 50 наград на международных кинофестивалях

История о любви, вуайеризме и чувстве вины. Охранник универмага следит за симпатичной продавщицей из книжного магазина через камеры наблюдения и влюбляется в нее. Однажды он становится свидетелем того, как его предполагаемый соперник подвергается нападению в поезде, и остается в стороне. После этого угрызения совести начинают разрушать его некогда упорядоченную жизнь. Фильм выиграл более 50 международных наград.



«Артхаус Трафик»

www.arhousetraffic.com

Денис Иванов, директор
e-mail: producer@arhousetraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката
моб.: +38 (096) 489 39 90,
e-mail: lilya@arhousetraffic.com

Александра Кравченко, медиа-координатор
моб.: +38 (067) 996 777 1,
e-mail: press@arhousetraffic.com

