

«Артхаус Трафик» представляет:

ТИРАННОЗАВР

с 10 января 2013



«Тираннозавр» - дебютная режиссерская работа известного британского актера Пэдди Консидайна («Нокдаун», «Ультиматум Борна», «Субмарина»). Фильм «вырос» из короткометражки «Хуже некуда» (Dog Altogether), снятой Консидайном в 2007 году и получившей много престижных наград, в том числе - премию BAFTA в категории Лучший короткометражный фильм и Серебряного медведя Венецианского МКФ. Одним из последствий громкого успеха стала возможность найти финансирование для экранизации сценария в полном метре.

«Тираннозавр» - история немолодого мужчины, вынужденного бороться не только с жизненными невзгодами и потерями, но и со своими внутренними демонами. Однажды он знакомится с женщиной, которая, на первый взгляд - его полная противоположность, почти святая, единственная надежда на спасение. Но неизвестно, кто окажется чьим спасителем в финале драмы.

На роли главных героев в полнометражной версии картины Пэдди Консидайн пригласил тех же актеров. Питера Муллан - один из лучших киноактеров Великобритании, любимец Кена Лоуча, обладатель приза Каннского кинофестиваля в номинации Лучший актер, небызвестный также и в Голливуде («Храброе Сердце» Мела Гибсона и «Боевой конь» Стивена Спилберга). Оливия Коулман - популярная комедийная актриса британского ТВ - поразила своей драматической игрой критиков и зрителей всего мира: когда стало известно, что комитет BAFTA не включил ее имя в список номинанток на премию в категории «Лучшая актриса» в 2012 году, журналисты и блоггеры подняли волну протестов. Частично справедливость восстановил журнал Empire - одно из самых влиятельных в мире изданий о кино, присуждающее ежегодно свои собственные премии. На церемонии Empire публика стоя аплодировала Оливии Коулман, получившей приз «Лучшей актрисе 2012».

На сегодняшний день, фильм «Тираннозавр» имеет 29 наград из 44 номинаций от различных кинофестивалей, премий и организаций по всему миру. В Украине фильм был представлен в рамках фестиваля «Новое британское кино» в ноябре 2012 года.

В прокате - с 10 января 2013

[ПРОФИЛЬ ФИЛЬМА «ТИРАННОЗАВР» НА САЙТЕ АРТХАУС ТРАФИК](#)

МЕДИА ПАРТНЕРЫ

Kinofilms.ua

TOPClub

фрАза.ua

ТИРАННОЗАВР TYRANNOSAUR

мелодрама

Великобритания / 2011 г. / 92 мин.

Режиссер: Пэдди Консидайн

В ролях: Питер Муллан, Оливия Коулман, Арчи Лал, Джаг Сангера

ТРЕЙЛЕР

- *Премия BAFTA в Номинации Лучший дебют, 2012*
- *Гран-при жюри и Приз за режиссуру в категории Драматический фильм на МКФ в Сандэнсе, 2011*
- *Премии Британского независимого кино в категориях Лучший британский независимый фильм, Лучший режиссерский дебют и Лучшая актриса, 2011*
- *Приз журнала Empire в категории Лучшая актриса, 2012*
- *Приз в категории Лучшая актриса МКФ в Чикаго, 2011*

Немолодой уже Джозеф встречает свою ровесницу Ханну, и они явно симпатизируют друг другу. Чем не начало для тихой лирической истории, если не знать Джозефа — завсегдатая пабов, после посещения которых он превращается в неукротимого доисторического ящера.



ПЭДДИ КОНСИДАЙН / PADDY CONSIDINE



Пэдди (Патрик) Консидайн родился в 1974 году в Бартоне-на-Тренте, Стаффордшир, Великобритания. Учился театральному искусству в Бартон Колледже, где познакомился с Шейном Медоузом, ныне - известным британским режиссером, который в свое время предложил Консидайну его первую роль в фильме «Комната для Ромео Брасса» (1999). В 2005 году, уже будучи известным и успешным британским актером, Пэдди Консидайн получил роль в фильме «Нокдаун», где играл вместе с Расселом Кроу и Рене Зеллвегер. После этого были небольшие, но памятные роли в таких фильмах, как «Типа крутые легавые» (2007), «Ультиматум Борна» (2007), «Субмарина» (2010).

Фильм «Тираннозавр» - первая работа Пэдди Консидайна в качестве сценариста и режиссера - уже принес ему премию BAFTA в номинации «Выдающийся дебют».

Избранная фильмография (актер)

- 2010 - Субмарина / Submarine
- 2009 - Ле Донк и Скор-се-зе / Le Donk & Scor-zay-zee
- 2007 - Ультиматум Борна / The Bourne Ultimatum
- 2007 - Типа крутые легавые / Hot Fuzz
- 2005 - В дурмане / Stoned
- 2004 - Мое лето любви / My Summer of Love
- 2002 - В Америке / In America
- 2002 - Круглосуточные тусовщики / 24 Hour Party People
- 1999 - Комната для Ромео Брасса / A Room for Romeo Brass

ПРЕССА ПРО ФИЛЬМ «ТИРАННОЗАВР»

Вы не найдете лучшей актерской игры за последнее время, чем игра Муллана и Коулман, которые - в идеальном мире - на этой неделе должны будут получить номинации на Оскар.

Toronto Star

Он создал сильную и душераздирающую историю, не лишенную сочувствия и черного юмора, и одновременно - наполненную чувством раскаяния среди насилия и убийства домашних животных.

Screen

Персонажи, диалоги, сюжет и съемки - все демонстрирует достоинство, эстетическую мощь, и свидетельствует о том, что «Тиранозавр» - в прекрасной форме для Сандэнса [фестиваля].

Variety

Этот фильм сконцентрирован на персонажах и завернут не хуже крутого триллера, но в то же время наделен таким эмоциональным содержанием, что не будет отрускать вас еще очень долго.

Empire

Фильм о том, что жестокость рано или поздно будет наказана - иногда физически, всегда - психологически. Не то, чтобы это особенно глубокая или уникальная идея, однако Консидайну удается воплотить ее искренне и убедительно.

Time Out London

“Артхаус Трафик”

Денис Иванов, продюсер, e-mail: producer@arthousetraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката:
+38 (096) 489 39 90, e-mail: lilya@arthousetraffic.com

Александра Кравченко, медиа-координатор:
+38 (067) 996 777 1, e-mail: press@arthousetraffic.com

