

«Артхаус Трафик» представляет:

СОЛДАТ ЖАННЕТТ



«Солдат Жаннетт» - независимый фильм молодого австрийского режиссера Даниэля Хёсля о дружбе двух противоположностей. В центре картины, отмеченной главной наградой Роттердамского МКФ - Tiger Award, история о двух женщинах, которых объединило желание освободиться от прежнего образа жизни: Фанни ведет роскошную городскую жизнь, а Анна - выживает среди кур и свиней в селе. Мировая премьера полнометражного дебюта Хёсля состоялась на кинофестивале «Сандэнс», где фильм был удостоен номинации на Гран-при жюри. «Солдат Жаннетт» - это философская притча о свободе, гротескная мелодрама о поисках смысла и просто красивая история о двух женщинах, которые дружили против мира.

[ПРОФИЛЬ ФИЛЬМА «СОЛДАТ ЖАННЕТТ НА САЙТЕ «АРТХАУС ТРАФИК»](#)

В прокате - с 8 августа 2013 года

СОЛДАТ ЖАННЕТТ
SOLDATE JEANNETTE
СОЛДАТ ЖАНЕТ

Гротескная мелодрама

Австрия / 2013 / 80 мин.

Режиссер: Даниэль Хёсл

Актеры: Джоанна Орсини-Розенберг, Кристина Рейхсгалер, Йозеф Кляйндист, Аурелия Буркхардт

ТРЕЙЛЕР

- Главная награда *Tiger Award* международного кинофестиваля в Роттердаме (2013)

- Номинация на Гран-при жюри кинофестиваля «Санденс» (2013)

- Участник Гётеборгского кинофестиваля (Швеция) (2013)

У Фанни денег куры не клюют, а вот Анна живет среди кур и свиней. Две женщины из совершенно разных миров встречаются как раз вовремя, чтобы помочь друг другу изменить свою жизнь. Противоположности притягиваются - и они отправляются вместе по разным дорогам, навстречу заветным мечтам.



ДАНИЭЛЬ ХЁСЛ / Daniel Hoesl
режиссер, сценарист, продюсер



Родился в 1982, живет и работает в Вене. Учился в Зальцбурге, Вене и окончил факультет кино и телевидения Академии музыкальных искусств в Праге. Работал в киноиндустрии с такими режиссерами как Ульрих Зайдль, Беньямин Хайзенберг, Натали Боргерс, Михаэль Главоггер и другие. Хёсл снял несколько короткометражных фильмов в своем уникальном безбюджетном кооперативном стиле. Кроме того, молодой режиссер известен своей противоречивой интерпретацией «Зимнего путешествия» Франца Шуберта. Даниэль Хёсл основал продюсерскую компанию - киноорганизацию 'A European Film Conspiracy', с которой он снял свой полнометражный дебют - «Солдат Жаннетт».

ПРЕССА ПРО ФИЛЬМ «СОЛДАТ ЖАННЕТТ»

Истоки главных героин вдохновили австрийского режиссера Даниэля Хёсля на создание этого контрастного женского дуэта. Дерзкая формация бурного освободительного движения женщин воспринимается как фантазия альтернативной реальности, которая теряет сатирическую составляющую, когда женщины отправляются на поиски свободы вместе.

Film-Forward

Подбор актеров достаточно убедительный, а «Солдат Жаннетт» - это скорее не история, а губительная аллегория капитализма и анархии, разрушения и возрождения.

Slug Magazine

Используя эстетику утонченного европейского киноискусства, «Солдат Жаннетт» изображает провал материализма, дает толчок проблематике фильма - синдрома «на другой стороне трава зеленее».

Slant Magazine

“Артхаус Трафик”

Денис Иванов, продюсер, email: producer@arthoustraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката:
+38 (096) 489 39 90, email: lilya@arthoustraffic.com

Александра Кравченко, медиа-координатор:
+38 (067) 996 777 1, email: press@arthoustraffic.com

