

«Артхаус Трафик» представляет:

## КОРОЛЕВСКИЙ УИКЕНД



«Королевский уикенд» - историческая комедийная драма, история любви американского президента Франклина Делано Рузвельта и его дальней родственницы - красотки Маргарет Сакли.

Действие происходит в 1939 году во время визита в США венценосной британской четы: королевы Елизаветы I и короля Георга VI. Фильм снят по сюжету одноименной радиопьесы Ричарда Нальсона, в основу которой легли личные дневники Сакли и ее переписка с Рузвельтом. Режиссер картины - британец Роджер Мичелл, известный зрителям комедией «Ноттинг Хилл» с Джулией Робертс и Хью Грантом в главных ролях и драматическим триллером «В чужом ряду» с Беном Аффлеком и Сэмюэлом Л. Джексоном.

Известный голливудский хулиган Билл Мюррей согласился сыграть 32-го президента США: его сестра в детстве болела полиомиелитом и актеру было интересно показать стойкость Рузвельта, который не сдавался и также боролся с этим недугом до конца. За эту роль Мюррей был отмечен номинацией на премию «Золотой глобус». Роль Дейзи Сакли досталась трехкратной номинантке на премию «Оскар», звезде «Шоу Трумана» и «Кинси» - американке Лоре Линни.

[ПРОФИЛЬ ФИЛЬМА «КОРОЛЕВСКИЙ УИКЕНД» НА САЙТЕ АРТХАУС ТРАФИК](#)

В прокате – с 19 декабря 2013

# МЕДИА ПАРТНЕРЫ

[CitySites](#)

[Kinofilms.ua](#)

[фрАза.ua](#)

[KINOMASTER.org](#)

[oKino.ua](#)

[tochka.net](#)

**КОРОЛЕВСКИЙ УИКЕНД**  
**HYDE PARK ON HUDSON**  
**КОРОЛІВСЬКИЙ ВІКЕНД**

*Историческая драмеди*

Великобритания / 2012 / 94 мин.

**Режиссер:** Роджер Мичелл («Ноттинг Хилл», «В чужом ряду»)

**Актеры:** Билл Мюррей («День сурка», «Охотники за привидениями», «Трудности перевода»), Лора Линни («Шоу Трумана», «Дикари», «Кинси»), Оливия Колман («Железная леди», «Тираннозавр»), Сэмюэл Уэст, Элизабет Марвел, Оливия Уильямс, Элизабет Уилсон

**ТРЕЙЛЕР**

**- Номинация на «Золотой глобус» в категории «Лучша мужская роль (комедия или мюзикл)» (Билл Мюррей) (2013)**

История любовного романа президента США Франклина Делано Рузвельта с родной кузиной - красоткой Маргарет Стакли. События фильма разворачиваются в 1939 году во время политического визита британской королевской четы в нью-йоркскую резиденцию Рузвельта.



## **РОДЖЕР МИЧЕЛЛ / Roger Michell**

**Режиссер, продюсер**



Родился в Южной Африке, большую часть детства провел в Бейруте, Дамаске и Праге. Закончил в 1977 году Кембриджский университет. После окончания учебы работал в Королевском придворном театре «Royal Court» помощником британских драматургов Джона Осборна и Семюеля Беккета.

В 1979 Мичелл покинул театр и начал писать собственные пьесы и ставить спектакли. Наиболее успешным проектом стала комедия «Private Dick» (1982), отмеченная премией «Fringe First Award» на Эдинбургском фестивале. В 1985 году Мичелл стал режиссером Королевского Шекспировского театра, где проработал шесть лет. В 1993 дебютировал на телевидении с мини-сериалом «The Buddha of Suburbia» на канале BBC.

Следующим проектом стала дебютная полнометражная картина по одноименному роману Джейн Остин «Доводы рассудка»/ Persuasion (1995), получившая премию BAFTA TV Award.

Успех и славу Мичеллу принесла романтическая комедия «Ноттинг Хилл»/ Notting Hill (1999) с Джулией Робертс и Хью Грантом, собравшая свыше 360 млн. долларов в мировом прокате. После этого режиссер снял еще один кассовый фильм - остросюжетную киноленту «В чужом ряду» / Changing Lanes (2002), где главные роли сыграли Бен Аффлек и Сэмюэл Л. Джексон.

Среди последних проектов Мичелла такие картины как «Терпеливая любовь»/ Enduring Love (2004), «Венера» / Venus (2006) и «Доброе утро» / Morning Glory (2010), а также «Королевский уикенд» / Hyde Park on Hudson (2012) с Биллом Мюрреем в роли президента США Франклина Делано Рузвельта.

### **Избранная фильмография:**

2013 Уик-энд в Париже / Le Week-End

2012 Королевский уикенд / Hyde Park on Hudson

2010 - Доброе утро / Morning Glory

2006 - Венера / Venus

2004 - Терпеливая любовь / Enduring Love

2002 - В чужом ряду / Changing Lanes

1999 - Ноттинг Хилл / Notting Hill

1995 - Доводы рассудка / Persuasion

# “Артхаус Трафик”

**Денис Иванов**, продюсер, email: [producer@arthousetraffic.com](mailto:producer@arthousetraffic.com)

**Лилия Алексеева**, руководитель отдела кинопроката:  
+38 (096) 489 39 90, email: [lilya@arthousetraffic.com](mailto:lilya@arthousetraffic.com)

**Александра Кравченко**, пресс-атташе:  
+38 (067) 996 777 1, email: [press@arthousetraffic.com](mailto:press@arthousetraffic.com)

