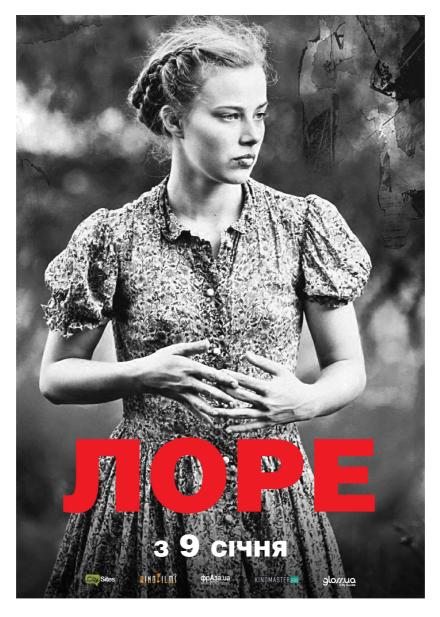
Артхаус Трафик представляет

ЛОРЕ



«Лоре» - экранизация новеллы Рахель Зайфферт «Темная комната», события которой разворачиваются в последние дни Второй мировой войны. В центре трогательной исторической драмы группа детей, которые отправляются в нелегкое путешествие по разоренной Германии, чтобы добраться к бабушке после того, как их родители, члены СС, были арестованы союзниками. Это вторая полнометражная работа австралийского режиссера Кейт Шортланд, известной своей драмой «16 лет. Любовь. Перезагрузка» из программы Каннского МКФ. Картина «Лоре» был отмечен множеством международных наград, в том числе Призом зрительских симпатий на кинофестивале в Локарно, а также была отобрана как номинант на премию «Оскар» за лучший фильм на иностранном языке от Австралии. Украинская премьера фильма состоялась в рамках фестиваля «Новое немецкое кино»-2013.

ПРОФИЛЬ ФИЛЬМА НА САЙТЕ АРТХАУС ТРАФИК

В прокате - с 9 января 2013

МЕДИА ПАРТНЕРЫ

CitySites

Kinofilms.ua

фрАза.иа

KINOMASTER.org

Gloss.ua

ЛОРЕ LORE ЛОРЕ

Историческая драма

Германия, Австралия, Великобритания, 2012 / 108 мин.

Режиссер: Кейт Шортланд

Актеры: Саския Розендаль, Неле Требс, Урсина Ларди, Ханс-Йохен Вагнер, Ник

Холашке, Андре Фрид, Мика Сидел, Свен Пиппиг, Филип Виграц

ТРЕЙЛЕР

- Приз зрительских симпатий на Международном кинофестивале в Локарно (2012)
- Critics Award за Лучший фильм на кинофестивале в Гамбурге (2012)
- «Бронзовая лошадь» за Лучший фильм, награда за Лучшую женскую роль (Саския Розендаль), Лучшую операторскую работу и Лучшую музыку на Международном кинофестивале в Стокгольме (2012)

Экранизация новеллы Рахель Зайфферт «Темная комната». Весна 1945: Германия проиграла войну, освободительная ход союзников в полном разгаре. Когда американцы арестовывают ее родителей, высокопоставленных нацистов, 15-летняя Лора с младшими братьями и сестрами убегает из южной Германии на север. Там она планирует найти спасение у своей бабушки. Путь через различные зоны, оккупированные союзниками, превращается в испытание голодом, холодом и постоянной опасностью. Одновременно Лора впервые сталкивается с правдой о зверской жестокости нацистов. Все это и еще и встреча с беженцем-евреем Томасом начинает разрушать прочно построенное мировоззрение убежденной национал-социалистки...



КЕЙТ ШОРТЛАНД / Cate Shortland режиссер, сценарист



Родилась в Австралии, закончила Австралийскую школу кино, телевидения и радио. Сняла несколько короткометражных лент, которые были отмечены различными наградами: «Strap on Olympia» (1995), «Pentuphouse» (1998), «Flower Girl» (2000) и «Joy» (2000).

Три года работала режиссером телевизионного сериала на канале Network Ten «Наша секретная жизнь»/The Secret Llfe of Us. В 2004 году вышел ее дебютный полнометражный фильм «16 лет. Любовь. Перезагрузка»/ Somersault, ставший лидером по количеству наград Австралийского киноинститута. Кейт таже выступила автором

оригинального сценария. Картина была отобрана для участие в конкурсной программе Каннского кинофестиваля «Особый взгляд». «Лоре» - вторая полнометражная работа режиссера.

Фильмография

2012 Лоре / Lore

2006 Тишина / The Silence (ТВ)

2004 16 лет. Любовь. Перезагрузка /Somersault

2001- 2006 Наша секретная жизнь /The Secret Life of Us

2000 Јоу (короткометражка)

1999 Flowergirl (короткометражка)

1998 Pentuphouse (короткометражка)

"Артхаус Трафик"

Денис Иванов, продюсер, email: producer@arthousetraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката: +38 (096) 489 39 90, email: <u>lilya@arthousetraffic.com</u>

Александра Кравченко, пресс-атташе: +38 (067) 996 777 1, email: <u>press@arthousetraffic.com</u>

