

Артхаус Трафик представляет
АВГУСТ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ



«Август: графство Осейдж» — это экранная адаптация одноименной пьесы, которая стала сенсацией театрального Чикаго, Лондона и Бродвея, за два года была показана на сцене около 650 раз и получила Пулитцеровскую премию. Кинематографическая версия, среди продюсеров которой числятся Джордж Клуни («Операция Арго») и сооснователь Miramax Films Харви Вайнштейн («Влюблённый Шекспир»), собрала сильнейший актерский состав. Семейная трагикомедия разыгрывается в душном поместье посреди штата Оклахома: три взрослые дочери возвращаются в родной дом после того, как их отец пропал без вести. Их мать, больная раком и злоупотребляющая лечебными наркотиками, заводит струны старых и новых семейных трагедий. За эту роль Мэрил Стрип удостоена более 10 номинаций на престижные кинопремии, включая Золотой Глобус и Оскар в категории «Лучшая актриса». Джулия Робертс, сыгравшая старшую дочь, также номинирована на Оскар как «Лучшая актриса второго плана», получила номинации на Золотой Глобус и британскую кинопремию BAFTA. Кроме того, в фильме снялись Джульетт Льюис («Прирожденные убийцы», «От заката до рассвета»), Крис Купер («Адаптация», «Идентификация Борна», «Патриот»), Эбигейл Бреслин («Маленькая Мисс Счастье»), Дермот Малруни («Джобс: империя соблазна», «Зодиак»), а также британские актеры Эван Макгрегор («На игле», «Звездные войны») и Бенедикт Камбербэтч («Шерлок», «Франкенштейн»).

ПРОФИЛЬ ФИЛЬМА НА САЙТЕ «АРТХАУС ТРАФИК»

В прокате с 30 января

МЕДИА ПАРТНЁРЫ

[Максі-TV](#)

[Europa Plus](#)

[Отдохни!](#)

[tochka.net](#)

[bit.ua](#)

[Kinombo.ua](#)

[Артхаус Трафик](#)

АВГУСТ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ
AUGUST: OSAGE COUNTY
СЕРПЕНЬ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ
Чёрная трагикомедия
США / 2013 / 121 мин.

Режиссер: Джон Уэллс («Трещины», «Белый Олеандр»)
Актеры: Мэрил Стрип («Железная леди», «Выбор Софи», «Дьявол носит Prada»), Джулия Робертс («Эрин Брокович», «Красавица»), Бенедикт Камбербэтч («Шерлок», «Франкенштейн»), Эван МакГрегор («Звёздные войны», «Мулен Руж»), Крис Купер («Идентификация Борна»), Эбигейл Бреслин («Маленькая мисс Счастье»), Дермот Малруни («Свадьба лучшего друга»), Джульетт Льюис («От заката до рассвета», «Что гложет Гилберта Грейпа?»)

[ТРЕЙЛЕР](#)

Смешная до слез и грустная до боли история семьи из Оклахомы. После таинственного исчезновения отца, три дочери со своими возлюбленными возвращаются в родной дом, чтобы поддержать мать и разыскать главу семейства.



Август: Графство Осейдж / August: Osage County / пьеса



«Август: Графство Осейдж» была впервые поставлена чикагским театром Степенвульф (Steppenwolf Theatre Company) в 2007 году. Единогласное одобрение критиков поспособствовало тому, что пьесу было решено играть на Бродвее. Международный тур труппы включал выступления в Аргентине, Англии, Германии, Израиле, Швеции и Перу. Награды:

- Пулитцеровская премия за Лучшую драму (2008)
- Пять премий Тони (Лучшая пьеса, Лучшая режиссура, Лучшая главная женская роль и Лучшая женская роль второго плана, Лучшее оформление сцены, 2008)
- Звание «Лучшей постановки 2007 года» по версии журнала Times (2009).

Трейси Леттс / Tracy Letts драматург, сценарист, актёр



Ответственный за создание пулитцеровской пьесы автор, уроженец Оклахомы, признаётся, что произведение – во многом автобиографично. О своих персонажах он высказывается так: «От наиболее отвратительно себя ведущего человека, до самого лучшего – все персонажи олицетворяют какие-то мои качества. Поскольку это автобиографическая вещь, все они – разные взгляды на одну и ту же историю».

Мать сценариста, писательница Билли Леттс сказала о работе сына: «Если я стараюсь быть радостной и забавной, то в историях Трейси все оголяются или умирают».

Вдохновением для Трейси Леттса всегда служили пьесы Теннесси Уильямс, романы Уильяма Фолкнера и Джима Томпсона.

Помимо «Август: Графство Осейдж», Леттс написал сценарии для двух инди-фильмов – адаптаций его

пьес – «Глюки» (Bug) и «Киллер Джо» (Killer Joe). Режиссёрами обоих лент выступил Уильям Фридкин («Французский связной», «Изгоняющий дьявола»). Телевизионной аудитории драматург известен благодаря роли сенатора Локхарта в сериале «Родина» (Homeland), неоднократно награждавшемся премиями Эмми.

В 2013 году Леттс получил приз Тони за роль Джорджа в знаменитой драме «Кто боится Вирджинии Вулф?».

“Артхаус Трафик”

Денис Иванов, продюсер, email: producer@arthousetraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката:
+38 (096) 489 39 90, email: lilya@arthousetraffic.com

Александра Кравченко, пресс-атташе:
+38 (067) 996 777 1, email: press@arthousetraffic.com

А Р Т Х А У С
Т Р А Ф І К