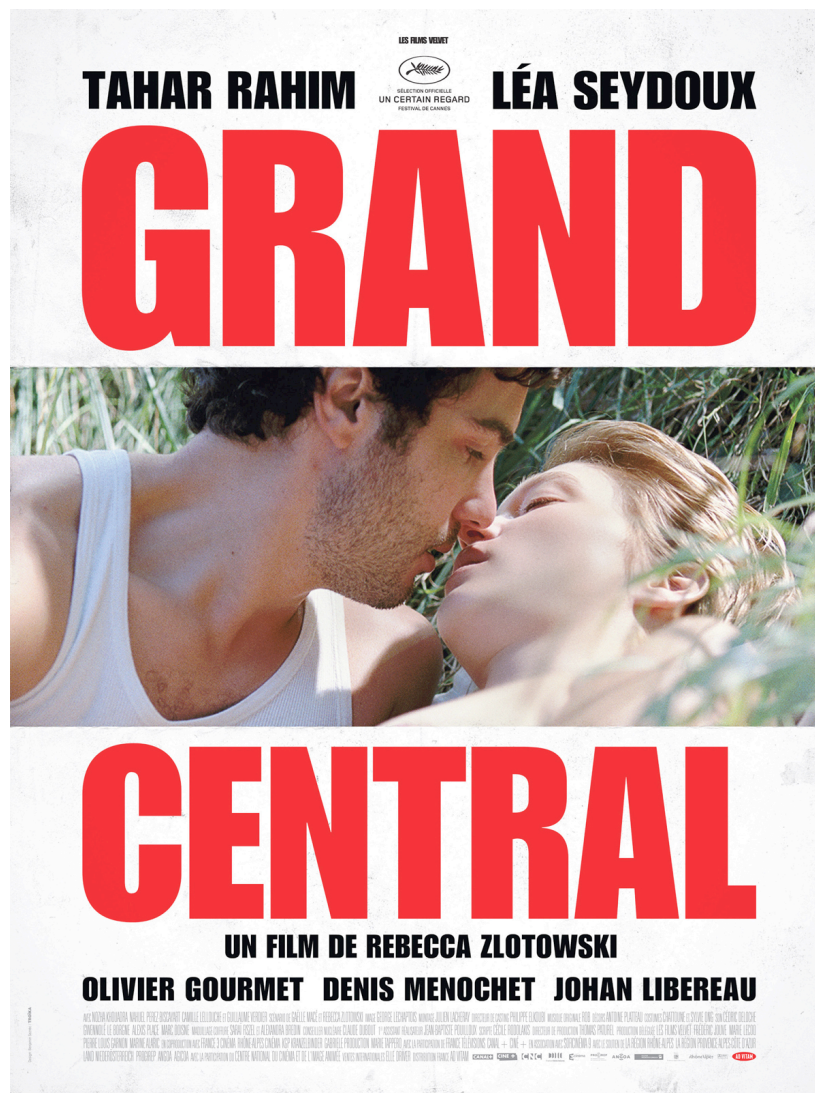


Артхаус Трафик представляет
ГРАНД ЦЕНТРАЛ: ЛЮБОВЬ НА АТОМЫ



«Гранд Централ. Любовь на атомы» – это мелодрама о проблеме атомных электростанций и запретной любви, уже совершившая фестивальную тур в этом году. Одну из главных ролей в картине авторства Ребекки Злотовски сыграла **Леа Сейду**, новый секс-символ Франции и звезда главного фильма 2013 года – «Жизнь Адель». Идею для фильма «Гранд централ. Любовь на атомы» съёмочная группа взяла из книги Элизабет Филл, в которой повествуется о жизни работников атомной электростанции La Centrale. Фильм снимался на электростанции в Швейцарии, которая пока не введена в эксплуатацию.

[ПРОФАЙЛ ФИЛЬМА НА САЙТЕ «АРТХАУС ТРАФИК»](#)

В прокате с 20 февраля

ГРАНД ЦЕНТРАЛ. ЛЮБОВЬ НА АТОМЫ
GRAND CENTRAL
ГРАНД ЦЕНТРАЛ. АТОМНЕ КОХАННЯ

Мелодрама

Франция, Австрия / 2013 / 94 мин.

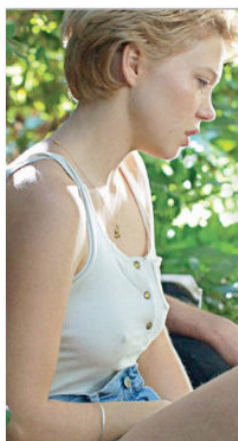
Режиссер: Ребекка Злотовски

Актеры: Леа Сейду («Жизнь Адель», «Бесславные ублюдки», «Миссия невыполнима: Протокол Фантом»), Тахар Рахим («Пророк»), Оливье Гурме, Дени Меноше, Жоан Либеро, Ножа Куадра

ТРЕЙЛЕР

- Участник конкурсной программы «Особый взгляд» Каннского МКФ - 2013
- Приз «Люмьер» в категории «Лучшая актриса» (Леа Сейду), «Специальный приз» (Ребекка Злотовски) - 2014
- «Золотой лебедь» Фестиваля романтических фильмов в Кабуре - 2013
- Премия «Сезар» - 2014 за лучшую мужскую роль второго плана (Оливье Гурме)

Гари – способный молодой человек, который все схватывает на лету. Он из тех, кому редко дают обещания. Он перебивается случайными подработками и однажды получает работу на атомной станции. Среди реакторов, в атмосфере повышенной радиоактивности, он находит все то, что искал: деньги, сплоченный коллектив, семью. Но в этом сплоченном коллективе работает и Кароль, жена другого коллеги, в которую Гари влюбляется. Запретная любовь и радиация медленно отравляют его. Каждый день таит угрозу.



РЕБЕККА ЗЛОТОВСКИ / Rebecca Zlotowski

Режиссер, сценарист, актриса



Родилась в 1980 году. Изучала современную литературу в высшей школе, потом поступила на сценарный факультет во французскую национальную киношколу La Fémis в Париже. Там в соавторстве с Сиприэном Виалем написала сценарий короткометражной ленты «В строю» / Dans le rang (2006), которая была отмечена Призом общества драматических авторов и композиторов (SACD) на Каннском кинофестивале. Ее режиссерский дебют состоялся в 2010 году, когда вышел фильм «Прекрасная заноза» / Belle Épine с Леа Сейду в главной роли. «Гранд Централ. Любовь на атомы» - вторая полнометражная работа Злотовски, в которой также снялась Сейду. Картина была представлена в конкурсной программе «Особый взгляд» Каннского МКФ-2013, а также номинирована на награду «Люмьер» в четырех категориях.

Режиссерская фильмография:

2013 Гранд Централ. Любовь на атомы / Grand Central

2010 Прекрасная заноза / Belle Épine

“Артхаус Трафик”

Денис Иванов, продюсер, email: producer@arthousetraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката:
+38 (096) 489 39 90, email: lilya@arthousetraffic.com

Александра Кравченко, пресс-атташе:
+38 (067) 996 777 1, email: press@arthousetraffic.com

А Р Т Х А У С
ТРАФІК