

**Arthouse Traffic представляет
РИМСКАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ДОРОГА**

документальный фильм
Джанфранко Розі



ЗОЛОТИЙ ЛЕВ
Венеціанського міжнародного кінофестивалю (2013)



у кінотеатрах з 18 вересня

Римская кольцевая дорога - первая в истории Венецианского кинофестиваля документальная лента, которая стала лауреатом главного приза Мостры - "Золотого льва".

[ПРОФИЛЬ ФИЛЬМА НА САЙТЕ «АРТХАУС ТРАФИК»](#)

В прокате - с 18 сентября

РИМСКАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ДОРОГА
SACRE GRA
РИМСЬКА КІЛЬЦЕВА ДОРОГА

Документальное кино

Италия, 2013 / 93 мин.

Режиссер: Джанфранко Рози

- «Золотой лев» Венецианского МКФ 2013

Римская кольцевая дорога – самая дорогая автомагистраль Италии. Режиссер наблюдает за жизнями горожан с периферии, создавая галерею грустных и забавных портретов реальных людей. Фильм, посвященный римской кольцевой, – первая в истории документальная лента, получившая Золотого льва на Венецианском кинофестивале.



ДЖАНФРАНКО РОЗИ / Gianfranco Rosi
Режиссер, продюсер, оператор, сценарист



Рози родился в Асмаре (Эритрея). В возрасте тринадцати лет, во время вооружённого конфликта между Эфиопией и Эритреей, ему удалось сбежать в Италию на военном самолете. Его родители остались в Эритрее. До двадцати лет Роза жил в Риме и Стамбуле, а затем переехал в Нью-Йорк и начал учебу в киношколе Университета Нью-Йорка. Его кинодебют – фильм «Лодочник», который демонстрировался на различных международных кинофестивалях, включая Сандэнс, Локарно, Торонто. Лента «Ниже уровня моря» завоевала приз Orizzonti Doc на Венецианском МКФ-2008.

Режиссерская фильмография:

1993 - Лодочник/ Boatman

2008 – Ниже уровня моря / Below Sea Level

2010 – Наемный убийца: Комната 164 / El Sicario, Room 164

2013 – Римская кольцевая дорога / Sacro Gra

“Артхаус Трафик”

Денис Иванов, продюсер, email: producer@arthousetraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката:
+38 (096) 489 39 90, email: lilya@arthousetraffic.com

Александра Кравченко, пресс-атташе:
+38 (067) 996 777 1, email: press@arthousetraffic.com

А Р Т Х А У С
ТРАФІК