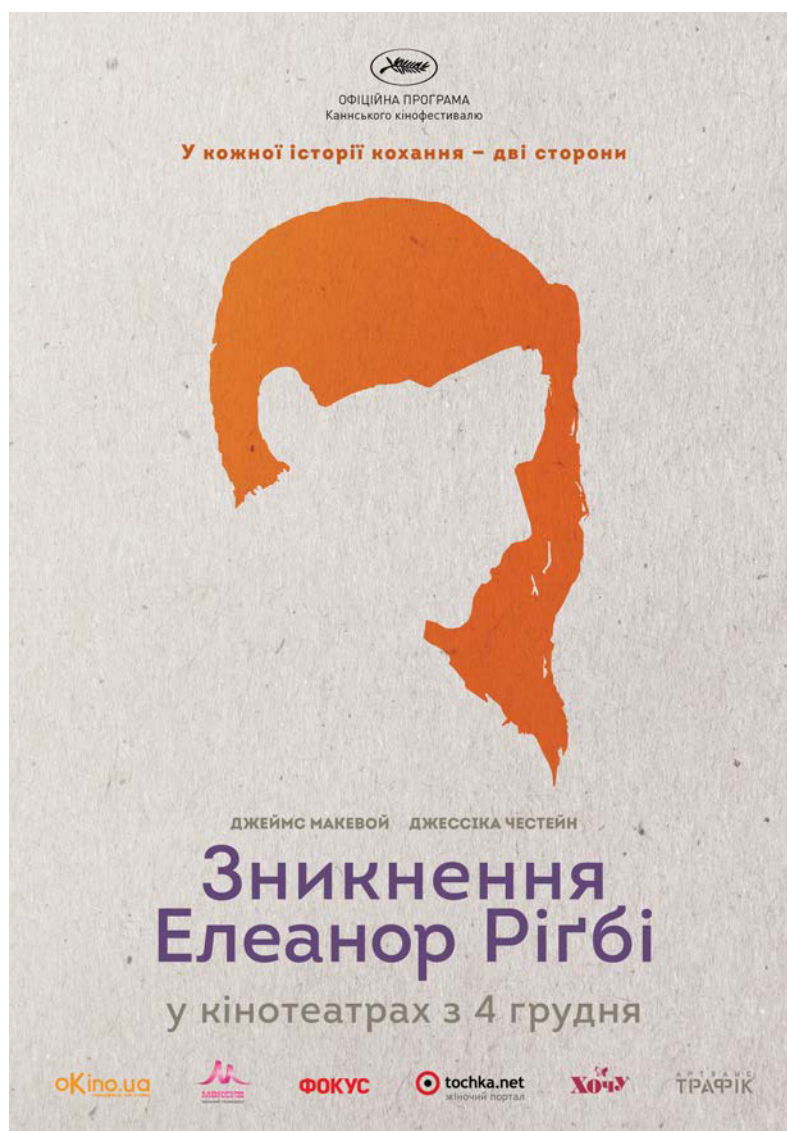


Артхаус Трафик представляет
ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ЭЛЕАНОР РИГБИ



Независимая драма Неда Бенсона представляет собой мужской и женский взгляды на историю сложных взаимоотношений супругов. Изначально картина была разделена на две части – "Он" и "Она". Пару сыграли голливудская актриса, обладательница Золотого глобуса Джессика Честейн (Древо жизни, Интерстеллар) и харизматичный шотландец Джеймс МакЭвой (Искупление, Люди Икс). Европейская премьера драмы состоялась на Каннском кинофестивале, впервые фильм был показан на фестивале независимого кино Сандэнс.

[ПРОФИЛЬ ФИЛЬМА НА САЙТЕ АРТХАУС ТРАФИК](#)

В прокате с 4 декабря

МЕДИА-ПАРТНЕРЫ

[МАКСІ-ТВ](#)

[ХОЧУ](#)

[ФОКУС](#)

[oKino.ua](#)

[tochka.net](#)

ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ЭЛЕАНОР РИГБИ
THE DISAPPEARANCE OF ELEANOR RIGBY
ЗНИКНЕННЯ ЕЛЕАНОР РІГБІ

США, 2014 / 122 мин.

Мелодрама

Режиссер: Нед Бенсон

В ролях: Джеймс МакЭвой («Искушение», «Особо опасен»), Джессика Честейн («Древо жизни», «Цель номер один»), Виола Дэвис («Прислуга»), Изабель Юппер («Пианистка», «Восемь женщин»), Киран Хайндс («Нефть»)

- Номинация на «Золотую камеру» Каннского кинофестиваля, 2014

История одной пары, которая пытается вернуть себе жизнь и любовь такими, как они знали их раньше. У каждой истории любви – две стороны, и мелодрама Неда Бенсона представляет собой мужской и женский взгляд на сложные взаимоотношения супругов.



ОН – ДЖЕЙМС МАКЭВОЙ / JAMES MACAVOY

Актер



Джеймс Макэвой родился в городе Глазго, Шотландия, в 1979 году.

Актер пользуется успехом и в родной Великобритании, и в Голливуде.

Среди наиболее значительных ролей Макэвоя — фавн Мистер Тумнус в первой части «Хроник Нарнии», молодого Лето Атрейдес II в минисериале «Дети Дюны», Уэсли Гибсон в боевике «Особо опасен», Рори О'Шей в драме «А в душе я танцую». Джеймс также являлся кандидатом на роль Бильбо Бэггинса в экранизации «Хоббита» Джона Толкина, однако контракт достался Мартину Фримену. Кроме того, он снялся в фильме «Искушение», в 2009 году вышла картина с его участием «Последнее

воскресение» — о последних днях жизни Льва Толстого, а в 2011 году МакЭвой сыграл роль Профессора Икс Чарльза Ксавьера в первой части новой трилогии «Люди Икс: Первый класс».

В 2013 году Джеймс снялся в скандальной экранизации романа Ирвина Уэлша «Грязь» в роли сумасшедшего коррумпированного шотландского детектива Брюса Робертсона. Роль сильно отличается от привычного амплуа Макэвоя, при этом большинство критиков высоко отметили его игру, а некоторые из них и вовсе посчитали образ Робертсона лучшим за всю его карьеру.

ОНА – ДЖЕССИКА ЧЕСТЕЙН / JESSICA CHASTAIN

Актриса



Джессика Честейн дебютировала в кино в 31 год – в 2008 году актриса сыграла главную роль в независимом фильме «Жолин», за которую была удостоена премии за лучшую женскую роль на Международном кинофестивале в Сиэтле. После этого она получила роли второго плана в нескольких крупных фильмах, которые были выпущены в прокат в течение 2011 года и имели успех у критиков («Расплата», «Укрытие», «Кориолан», «Древо жизни» и «Прислуга»).

Наибольшее количество наград она получила за свою роль в фильме «Прислуга», а также номинировалась на «Оскар» за

лучшую женскую роль второго плана, «Золотой глобус», премию Гильдии киноактёров США и BAFTA.

Пиком карьеры Честейн стало приглашение на главную роль в фильме «Цель номер один» режиссёра Кэтрин Бигелоу, за исполнение которой Честейн второй год подряд выдвигалась на «Оскар» и удостоилась первого «Золотого глобуса».

В апреле 2012 года журнал Time включил Честейн в свой список «Ста самых влиятельных людей в мире».

Последним громким успехом Джессики Честейн стала роль в нашумевшей сай-фай драме «Интерстеллар» Кристофера Нолана.

“Артхаус Трафик”

Денис Иванов, продюсер, email: producer@arthousetraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката:
+38 (096) 489 39 90, email: lilya@arthousetraffic.com

Александра Кравченко, пресс-атташе:
email: press@arthousetraffic.com

А Р Т Х А У С
ТРАФІК