

АРТХАУС ТРАФИК ПРЕДСТАВЛЯЕТ ЖЕНЩИНА ВО ДВОРЕ



В центре сюжета – 40-летний бывший музыкант Антуан, который занимается консьержем в обветшалый парижский дом. Там он знакомится с Матильдой – начинающей пенсионеркой, женщиной на грани нервного срыва. Режиссер ленты – Пьер Сальвадори, автор самых кассовых французских лент нулевых: «Роковой красоты» и «Случайного романа» с Одри Тоту.

По словам Сальвадори, сценарий «Женщины во дворе» был написан специально для Катрин Денев: роль Матильды уже назвали одной из самых удачных возрастных адаптаций во французском кино. За этот фильм легендарная актриса получила номинацию на французский «Оскар» – национальную премию «Сезар».

[ПРОФИЛЬ ФЕСТИВАЛЯ НА САЙТЕ «АРТХАУС ТРАФИК»](#)

В прокате с 12 февраля

МЕДИА-ПАРТНЕРЫ

[МАКСИ-ТВ](#)

[ХОЧУ](#)

[фрАза.ua](#)

ЖЕНЩИНА ВО ДВОРЕ
DANS LA COUR
ЖІНКА НА ПОДВІР'І

Мелодрама

Франция, 2014 / 97 мин.

Режиссер: Пьер Сальвадори

В ролях: Катрин Денёв («Шербургские зонтики», «8 женщин»), Гюстав Керверн, Федор Аткин, Пио Мармай, Мишель Моретти

Фильм рассказывает историю Антуана, сорокалетнего музыканта, внезапно решившего завершить свою карьеру. Бесцельно поблуждав по городу несколько дней, он устраивается на работу консьержем. Недавно вышедшая на пенсию Матильда обнаружила в стене своей гостиной трещину. Постепенно ее беспокойство по этому поводу перерастает в панику — она боится, что дом обрушится. Антуан, видя что Матильда все глубже погружается в пучину безумия, пытается подружиться с ней...



ПЬЕР САЛЬВАДОРИ / Pierre Salvadori

Режиссер, сценарист, актер



Родился в Тунисе в 1964 году, в семь лет переехал с родителями в Париж, окончил лицей и курсы кинематографистов Жаклин Шабрие. В составе группы молодых сценаристов работал на телевидении.

В 1989 году Пьер Сальвадори написал сценарий, с которым в 1993 дебютировал в кино в качестве режиссера фильма «Нежная мишень».

Успех у широкой публики завоевала его комедия «Роковая красotka» с Одри Тоту и Гадом Эльмалехом.

В 2009 Сальвадори написал сценарий к «Дикой штучке» – франко-британской комедии о мошенниках с Эмили Блант и Рупертом Грином в главных ролях.

В картинах Пьера Сальвадори снимались Гийом Депардьё, Мари Трентиньян, Жан Рошфор, Франсуа Клузе, Одри Тоту.

Режиссерская фильмография

- Женщина во дворе / Dans la cour (2014)
- Случайный роман / De vrais mensonges (2010)
- Роковая красotka / Hors de prix (2006)
- Только после Вас! / Après vous...(2003)

«Артхаус Трафик»

Денис Иванов, продюсер, email: producer@arthousetraffic.com

Лилия Алексеева, руководитель отдела кинопроката:
+38 (096) 489 39 90, email: lilya@arthousetraffic.com

Анастасия Сидельник, пресс-атташе:
email: press@arthousetraffic.com

А Р Т Х А У С
ТРАФІК