

## НЕДЕЛЯ ИТАЛЬЯНСКОГО КИНО

Istituto Italiano di Cultura Kiev

ТИЖДЕНЬ  
ІТАЛІЙСЬКОГО  
КІНО

з 4 БЕРЕЗНЯ  
кінотеатр «Київ»

marie claire MEDIAN SIMS ФОКУС oKino.ua  
vk.com/arthousetraffic PLATFORMA

**«Неделя итальянского кино» – фестиваль самых ярких киноновинок из Италии, страны со славной кинематографической традицией. В программе этого года: кинороман воспитания «Пойми меня, если сможешь» с Шарлоттой Генсбур, загадочная мелодрама «Золотой мальчик» с Шэрон Стоун, эпическая семейная драма Паоло Вирдзи «Человеческий капитал» и классическая итальянская амурная комедия «Вот так подружка» с красавицей Летицией Кастой.**

[ПРОФИЛЬ ФЕСТИВАЛЯ НА САЙТЕ «АРТХАУС ТРАФИК»](#)

**Старт фестиваля – 4 марта**

## ГЛАВНЫЙ ИНТЕРНЕТ-ПАРТНЕР

[Platforma](#)

## МЕДИА-ПАРТНЕРЫ

[ФОКУС](#)

[oKino.ua](#)

[МАКСИ-ТВ](#)

[Ретро.fm](#)

[Marie Claire](#)

[МедиаНяня](#)

**ЗОЛОТОЙ МАЛЬЧИК**  
**UN RAGAZZO D'ORO**  
**ЗОЛОТИЙ ХЛОПЧИК**

*Детективная драма*

Италия, 2014 / 102 мин.

**Режиссер:** Пупи Авати

**В ролях:** Шарон Стоун («Основной инстинкт», «Казино»), Риккардо Скамарчо, Кристиана Капотонди

Давиде Бьяс писал тексты для рекламного агентства, но его амбиции простирались гораздо дальше – он мечтал создать настоящее литературное произведение. Мечта воплотилась в реальность абсолютно невероятным способом. На похоронах отца он познакомился с красивой и загадочной Людовикой. Она попросила Давиде найти в компьютере отца черновик написанных им незадолго до смерти мемуаров, чтобы изъять кусок, связанный с ее именем. Ничего не обнаружив, Давиде решает под именем отца писать сам и выдавать Людовике текст частями...



**ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ**  
**IL CAPITALE UMANO**  
**ЛЮДСЬКИЙ КАПІТАЛ**

*Драма*

Италия, 2014 / 111 мин.

**Режиссер:** Паоло Вирдзи

**В ролях:** Валерия Бруни-Тедески («Замок в Италии»), Фабрицио Бентивольо, Матильда Джоли, Гульельмо Пинелли, Фабрицио Джифуни

Озеро Комо, Италия. Велосипедист был сбит джипом в ночь перед Сочельником. Что произошло в ту ночь? Как изменит эта авария судьбы богатой семьи Бернаски и находящейся на грани банкротства семьи Ровелли?



**ПОЙМИ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ**  
**INCOMPRESA**  
**ЗРОЗУМІЙ МЕНЕ, ЯКЩО ЗМОЖЕШ**

*Драма*

Италия, Франция, 2014 / 103 мин.

**Режиссер:** Азия Ардженто

**В ролях:** Анна Лу Кастольди, Шарлотта Генсбур («Нимфоманка», «Меланхолия»)

Ариа — классная девчонка, которая умеет дружить и стильно одеваться, но ей жутко одиноко: звездные родители со скандалом разводятся, сводным сестрам тоже не до неё, а злые одноклассники завидуют и строят козни. В компании любимого черного кота Ариа отправляется в свободное плавание по итальянским улицам.



**ВОТ ТАК ПОДРУЖКА**  
**UNA DONNA PER AMICA**  
**ОЦЕ ТАК ПОДРУЖКА**

*Комедия*

Италия, 2014 / 88 мин.

**Режиссер:** Джованни Веронези

**В ролях:** Летиция Каста («Красотки в Париже»), Фабио Де Луиджи, Адриано Джаннини

Франческо и Клаудия, молодые, красивые и успешные, – друзья не разлей вода уже много лет. Но однажды девушка знакомится с Джованни, и тот принимается настойчиво за ней ухаживать, а вскоре уже зовет замуж. А Франческо? Франческо постепенно начинает понимать, что отношения подружки ему не очень нравятся, откуда-то взялось чувство ревности. Но поздно: Клаудия и Джованни идут под венец. Чем быстро утешаются в таких ситуациях мужчины? Правильно! Заводят роман с другой девушкой. И Франческо пошел по этому пути, размышляя по дороге над горьким вопросом: возможна ли в принципе дружба между мужчиной и женщиной?..



**“Артхаус Трафик”**

**Денис Иванов**, продюсер, email: [producer@arthousetraffic.com](mailto:producer@arthousetraffic.com)

**Лилия Алексеева**, руководитель отдела кинопроката:  
+38 (096) 489 39 90, email: [lilya@arthousetraffic.com](mailto:lilya@arthousetraffic.com)

**Анастасия Сидельник**, пресс-атташе:  
email: [press@arthousetraffic.com](mailto:press@arthousetraffic.com)

А Р Т Х А У С  
**ТРАФІК**