

# НЕДЕЛЯ АВСТРИЙСКОГО КИНО



Фестиваль «Неделя австрийского кино» собирает самые яркие и резонансные картины Австрии последних лет. В 2016 году киносмотр состоится уже в 5-й раз. Откроет фестиваль немая мелодрама «Кафе «Электрик» с Марлен Дитрих и Вилли Вростом. Показ фильма пройдет под аккомпанемент живой музыки в исполнении пианиста Герхарда Грубера. В программу вошли документальный фильм «Среди слепых. Экстремальная жизнь Энди Хольцера», который расскажет истории первого европейского незрячего альпиниста-профессионала, и слепого певца, который представлял Австрию на конкурсе «Евровидение»; романтическая мелодрама о подростковой любви «Beautiful Girl» и социальная драма «Один из нас». Кроме того, по традиции гостей фестиваля ждет подборка лучших медиа работ со всего мира. Их собрали на фестивале мультимедийных искусств ARS ELECTRONICA, который ежегодно проходит в австрийском Линце и находит самые передовые технологии нашего времени.

Программа фестиваля совместно с фестивалем австрийского кино Diagonale, который является традиционным партнером Недели австрийского кино в течении 5 лет. Все фильмы фестиваля демонстрируются на языке оригинала с субтитрами.

[ПРОФИЛЬ ФЕСТИВАЛЯ НА САЙТЕ «АРТХАУС ТРАФИК»](#)

**Старт фестиваля – 14 апреля**

## ОРГАНИЗАТОРЫ

Австрийский Культурный Форум

Райффайзен Банк Аваль



Артхаус Трафик

А Р Т Х А У С  
Т Р А Ф І К

## ПАРТНЕРЫ

[ARS ELECTRONICA](#)

[DIAGONALE](#)



ОФИЦИАЛЬНЫЙ АВИАПЕРЕВОЗЧИК  
[Международные Авиалинии Украины](#)



## ПАРТНЕРЫ В РЕГИОНАХ

Почетное консульство Австрии в Одессе, Почетное консульство Австрии в Харькове, Австрийская библиотека в Харькове, Почетное консульство Австрии в Днепропетровске, Корпорация «Ольвия», Kultura Medialna, Почетное консульство, Австрии в Черновцах, Общество австрийско-немецкой культуры «Возрождение» (Немецкий дом в Черновцах)

## МЕДИА-ПАРТНЕРЫ

[Platforma](#), [oKino.ua](#), [ФОКУС](#), [Espreso.tv](#), [LB.ua](#),  
[Ретро.fm](#), [L'Officiel](#), [Хорошее кино – Kinowar](#)

**КАФЕ «ЭЛЕКТРИК»**  
**CAFÉ ELEKTRIC**  
**КАФЕ «ЕЛЕКТРИК»**



*Мелодрама*

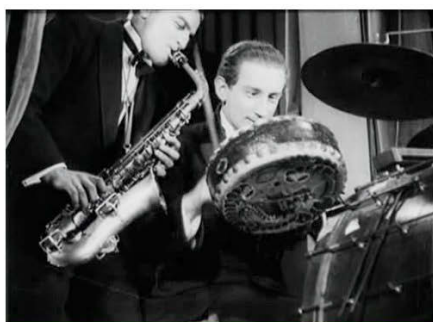
Австрия, 1927 / 91 мин.

**Режиссер:** Густав Ушицки

**В ролях:** Вилли Форст, Марлен Дитрих, Фриц Альберти

Кафе «Электрик» — злачное местечко, в котором собирается разношерстная публика: от сутенеров и проституток до уважаемых бизнесменов. Здесь проводит свои вечера альфонс Фердл. Тут же строительный магнат Гётлингер отмечает успешную сделку со своим партнером, «отрываясь» с местными девочками...

Показ сопровождается живым аккомпанементом в исполнении пианиста Герхарда Грубера.



## ГЕРХАРД ГРУБЕР



Герхард Грубер – австрийский композитор и пианист. Как аккомпаниатор немого кино он стал ведущим исполнителем Австрии с 1988 года. Он выступал на показах около 450 различных кинолент, среди которых «Нетерпимость», «Нанук с Севера», «Кабинет доктора Калигари» и другие шедевры мирового немого кинематографа. Музыка к фильму «Кафе «Электрик» он написал сам. С 1983 года также работает композитором для театральных постановок.

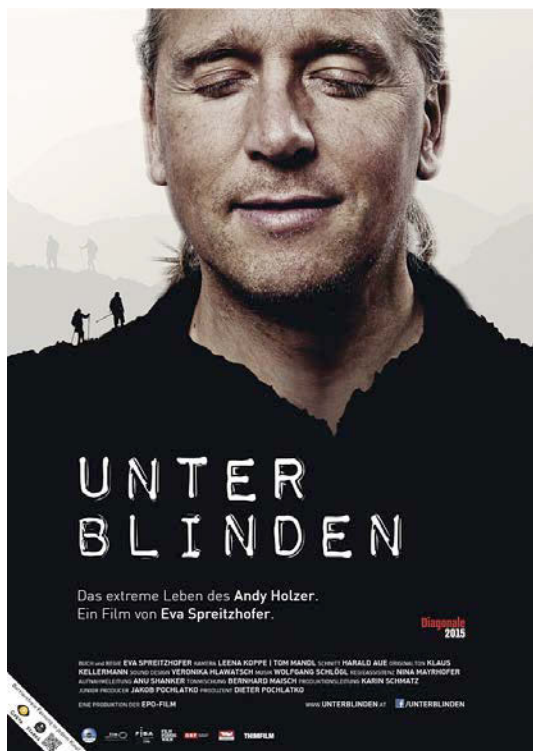
«Герхард Грубер считается одним из выдающихся пианистов немого кино» (NCPA Mumbai)

«...принадлежит сегодня к самым влиятельным активным музыкантам, работающим с немым кино» (Марко Беллано, Падуя)

«Музыка написанная Грубером для немого кино в его же исполнении – это не вознесение фильма, не легкая подача «старомодного» артефакта, не самовлюбленность и не упрощение уже существующего произведения. Она является партнерским предложением; и в этом партнерстве невозможно заскучать. Это «открытые отношения» с внутренним ощущением доверия» (Алекс Хорват, директор Австрийского музея киноискусства)



**СРЕДИ СЛЕПЫХ. ЭКСТРЕМАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ЭНДИ ХОЛЬЦЕРА**  
**UNTER BLINDEN. DAS EXTREME LEBEN DES ANDY HOLZER**  
**СЕРЕД СЛІПІХ. ЕКСТРЕМАЛЬНЕ ЖИТТЯ ЕНДІ ХОЛЬЦЕРА**



*Документальный*  
Австрия, 2015 / 90 мин.  
**Режиссер:** Ева Шпрайцхоффер

«Среди слепых» – документальный фильм, основанный на опыте и истории главных героев, который исследует отношение нашего общества к слепоте. Это путешествие в мир, отделенный от нашего только одним органом чувств. В чем разница этих миров? Чем они схожи?

«Среди слепых. Экстремальная жизнь Энди Хольцера» – история преодоления жизненных обстоятельств, рамок и границ. Главному герою Энди Хольцеру 46 лет, и он первый незрячий европейский альпинист-профессионал. Другой протагонист – слепой певец Георг Нуссбаумер, представлявший Австрию на песенном конкурсе «Евровидение» в 1996 году. Они воспринимают мир зрячих и слепых совсем по-разному.



## BEAUTIFUL GIRL



*Романтическая мелодрама*

Австрия, 2015 / 85 мин.

**Режиссер:** Доминик Гартль

**В ролях:** Яна МакКиннон, Марлон Бусс, Джакомо Пилотти

После развода родителей 15-летняя Шарлотта впервые узнает, что любовь может приносить людям боль. Но потом она встречается двух парней – закадычных друзей Шульцера и Карло – и обнаруживает, что любовь время от времени бывает и хаотичным безумием.





**ОДИН ИЗ НАС  
EINER VON UNS  
ОДИН З НАС**



*Социальная драма*

Австрия, 2015 / 86 мин.

**Режиссер:** Штефан Рихтер

**В ролях:** Доминик Маркус Зингер, Джек Хофер, Андреас Люст

*– Премия за лучшую роль второго плана, Austrian Film Award, 2016*

*– Премия за лучший фильм, Max Ophüls Festival, 2016*

Огромный супермаркет – единственное место социализации для жителей промышленных пригородов Австрии. Это место, где 14-летний непоседа Юлиан встречается неудачника Марко. Однажды ночью юношеский максимализм заставляет их вломиться в супермаркет. Короткий миг свободы и куража приводит к гибели Юлиана среди полок с продуктами. Фильм основан на реальных событиях.



**ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ МЕДИАИСКУСТВА ARS  
ELECTRONICA  
ЛУЧШИЕ МЕДИА РАБОТЫ СО ВСЕГО МИРА**



**POST CITY**  
Lebensräume für das 21. Jahrhundert

[www.aec.at/postcity](http://www.aec.at/postcity)

**ARS ELECTRONICA**  
Festival für Kunst, Technologie und Gesellschaft  
**Linz, 3. – 7. September 2015**

Коллекция медиа работ представляет анимационные ленты, видеоарт, лучшие документальные и игровые фильмы международного фестиваля медиаискусств Ars Electronica 2015 в Линце, который уже 5ый год является партнером Недели австрийского кино в Украине.



**«Артхаус Трафик»**

**Денис Иванов**, продюсер  
[producer@arthoustraffic.com](mailto:producer@arthoustraffic.com)

**Лилия Алексеева**, руководитель отдела кинопроката  
[arthouse.ukr@gmail.com](mailto:arthouse.ukr@gmail.com)

**Анастасия Сидельник**, пресс-атташе  
[press@arthoustraffic.com](mailto:press@arthoustraffic.com)

А Р Т Х А У С  
**ТРАФІК**