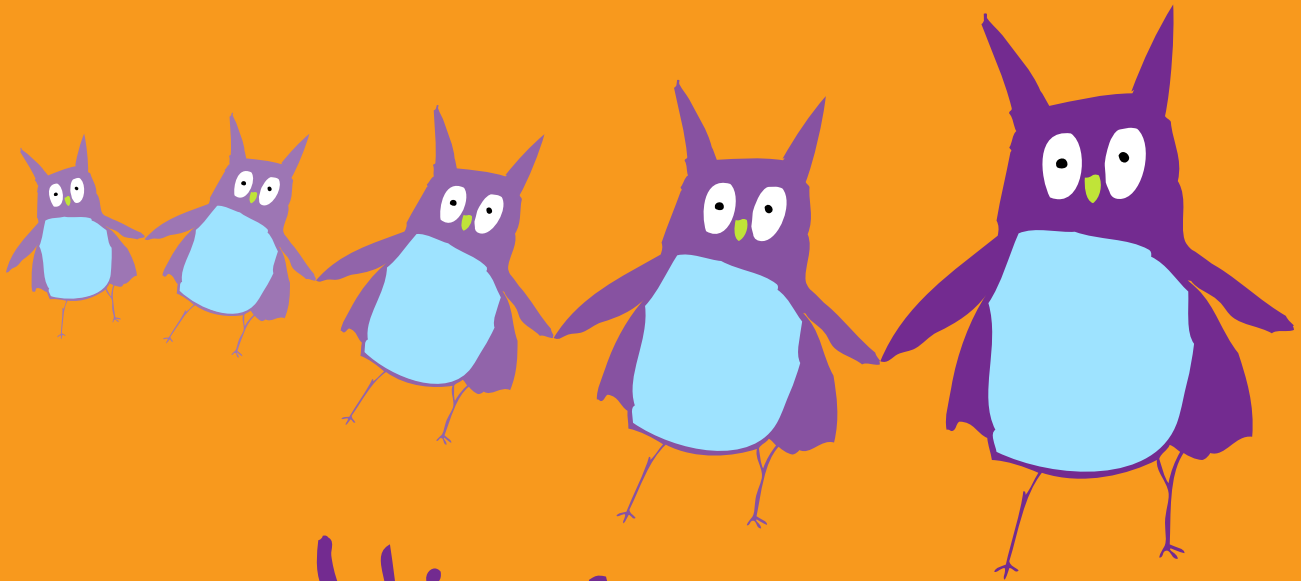




ЧІЛДРЕН КІНО ФЕСТ

ФІЛЬМИ ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ПІДЛІТКІВ

25 травня – 3 червня 2018

фестивальний центр «КИЇВСЬКА РУСЬ»
кінотеатр «ЛЕЙПЦИГ»
кінотеатр «ФЛОРЕНЦІЯ»

Реєструйся на безкоштовні покази
childrenkinofest.com



5-й ювілейний фестиваль мистецтва кіно для дітей та підлітків «Чілдрен Кінофест» пройде з 25 травня по 3 червня 2018. Фестиваль знайомить молоду українську аудиторію як з найновішими європейськими стрічками, так і зі світовою кінокласикою.

Конкурсна програма «Чілдрен Кінофесту» складається з семи фільмів – переможець фестивалю визначається шляхом прямого голосування глядачів. На вході до кінотеатру кожен відвідувач отримує бюлетень, за допомогою якого оцінює фільм. У рамках позаконкурсної програми глядачі знайомляться з історією кінематографа: у попередні роки ця секція представила ретроспективи першовідкривачів зі світу кіно – Чарлі Чапліна, Бастера Кітона, Лотти Райнігер, Жоржа Мельєса та братів Люм'єр. Спеціальною подією цього року стане показ до 30-річчя прем'єри анімаційної стрічки «Острів скарбів» режисера Давида Черкаського.

Фестиваль засновано у 2014 році компанією «Артхаус Трафік». Фестиваль проходить у більш ніж двадцяти містах України – від міст-мільйонників до регіональних центрів. Минулого року покази фестивалю відвідали понад 40 000 глядачів. Фестивальний центр – столичний кінотеатр «Київська Русь».

Усі покази фестивалю – безкоштовні, за попередньою реєстрацією на сайті. Організатори віддають половину квитків на сеанси групам дітей з соціально незахищених верств населення: постраждалим від конфлікту на сході України, дітям з особливими потребами, сиротам.

Щороку оголошується Посол фестивалю, місія якого – популяризація ідей якісного сімейного дозвілля і культурного розвитку дітей та підлітків в Україні. Послами фестивалю у різні роки були співачка Джамала, музикант Дмитро Шуров, актор і кінорежисер Ахтем Сеїтаблаєв, письменниця Катерина Бабкіна. Цього року у цій ролі виступає письменниця, адвокатка, правозахисниця, радіоведуча і посланниця доброї волі ООН в Україні Лариса Денисенко.

З 2016 року в рамках фестивалю проходить конкурс короткометражних фільмів, знятих дітьми. До участі приймаються стрічки тривалістю від 1 до 8 хвилин, без жанрових і тематичних обмежень, створені молодими людьми у віці від 7 до 14 років. Десятка фіналістів, обрана селективною комісією, демонструється у рамках спеціального показу під час фестивалю. Під час Церемонії закриття почесне жюрі конкурсу оголошує переможців – Найкращий український дитячий фільм, який отримає почесний диплом та нагороду у розмірі 20 000 грн., а також лауреатів Спеціальних дипломів журі та фільм, що отримає Приз глядацьких симпатій. Генеральний партнер конкурсу дитячих фільмів – ОТП Банк.

Подія відбувається за підтримки Представництва Європейського Союзу в Україні, Дитячого фонду ООН (ЮНІСЕФ) і Державного агентства України з питань кіно, Французького інституту в Україні, Британської ради в Україні, Goethe-Institut в Україні, Посольства Угорщини в Україні.

АМБАСАДОРКА «ЧІЛДРЕН КІНОФЕСТУ-2018» – ЛАРИСА ДЕНИСЕНКО

ПИСЬМЕННИЦЯ, АДВОКАТКА, ПРАВОЗАХИСНИЦЯ, РАДІОВЕДУЧА.
ПОСЛАННИЦЯ ДОБРОЇ ВОЛІ ООН В УКРАЇНІ



«Я вперше потрапила на екран зовсім малою дівчинкою, коли намагалася допомогти та врятувати Білого Біма Чорне Вухо від жорстокості людей. Ні, я не грала в цій стрічці жодної ролі. Але сила кіно була така, що я раз за разом вигадувала можливості, ролі та підстави вмонтувати себе в цю стрічку та допомогти псові. І, ймовірно, саме кіно, слугувало тому, що я віднайшла в собі ген справедливості. Прагнення захищати: людей, тварин. Прагнення протидіяти несправедливості.

Сила кіно – вражаюча. Ми лінуємося вивчати історію, нам нудно слухати про толерантність, нам важко зрозуміти, як віднайти в собі гідність, чи вартує людина або вчинок нашого захоплення, але кіно допомагає нам все побачити ясніше. І от ми вже намагаємося дізнатися більше про, чим і як жило наше містечко, країна, Європа в 18 сторіччі. От ми вже усвідомлюємо, як допоможе побудувати класні стосунки взаємоповага і прийняття іншої людини. А ось абсолютно такі як ми: дівчинка і хлопчик, котрі стали дорослими і згодом полетіли на Місяць, відкрили нову планету, створили унікальний віртуальний простір, написали чудову казку, відстояли права іншої людини, і зняли фантастичне, ні, та просто шалено-круте кіно!

Кіно об'єднує і робить нас добрішими. Якщо ми дивимося, співчуваємо, сміємося і дихаємо

синхронно, ми розуміємо якою силою добра ми можемо бути! Що ми здатні на дива, милосердя, рівне та гідне ставлення, сприйняття інакшості та різності, творчість, що ми хочемо розповісти про це цілому світові, родині, друзям, тихо поговорити наодинці із собою.

Кіно – правдивіше за сучасну політику. Кіно допомагає протягувати руку для привітання, а не для ляпасу. Про це точно знають Совеня Чарлі та Чілдрен Кінофест»

Лариса Денисенко.

БІО

Лариса Денисенко працювала радницею Міністра юстиції, була першою заступницею начальника управління права міжнародних організацій Міністерства юстиції України. Має відзнаку Верховного Суду України «За вірність закону».

Лариса має литовсько-грецьке походження з домішками угорської, польської, ромської та української крові. Українську мову почала вивчати в 23-річному віці, а вже за 6 років її дебютний роман «Забавки з плоті та крові» отримав Гран-прі Всеукраїнського конкурсу романів та кіносценаріїв «Коронація слова». З-під пера авторки вийшло понад 10 романів. Двічі її книги – «Танці в масках» та «Сарабанда банди Сарі» – отримували звання «Найкраща українська книга» за версією тижневика «Кореспондент».

Лариса є співавторкою посібника «Національні системи доброчесності», Посібника з прав людини для вчителів тренерів, Книги Суддів, а також авторкою навчальної казкової методики з прав людини для дітей, яка знайшла втілення в 2 журналах, започаткованих разом із часописом «Право України» – «Правобукварик» для дітей 3–7 років та «Абетка права» для підлітків.

Журналісткою Лариса почала займатися в 2006 році як авторка та ведуча культурологічної програми «Документ» на каналі «1+1». Має досвід сценарної роботи на телебаченні. У жовтні 2014 року Лариса дебютувала на «Громадському радіо». Вона почала із запису підкастів для проекту «Чайник», де разом із гостями студії інформувала слухачів про право, міжнародну політику, розвиток телебачення, національну безпеку, психологічні аспекти реабілітації в стресовий період тощо. Зараз Лариса створює цикл програм «Ген справедливості», допомагає людям розібратися в тонкощах правозахисту. Розповідає, в який спосіб можна отримати доступ до правосуддя та як почуватися захищеним.

Цього року письменниця стала авторкою тексту дитячої книги «Майя та її мами», що розповідає про толерантність на рівні сім'ї та прийняття різних сімей у соціумі, а також книги, що вчить соціалізації псяк та спілкуванню дітей із собаками: «Усміхаки. Все, що треба знати про собак».



КОНКУРСНА ПРОГРАМА

Конкурсна програма фестивалю складається з 7 фільмів, переможця серед яких оберуть юні глядачі. На вході до кінозалу кожен глядач отримає анкету для голосування, за допомогою якої зможе поставити оцінку фільму. Стрічка, що отримала найвищий середній бал за даними голосування по всій Україні, є переможцем Конкурсної програми, якого оголосять 3 червня на святковій Церемонії закриття фестивалю «Чілдрен Кінофест» у Києві.

ЗЕМЛЯ: ОДИН ВРАЖАЮЧИЙ ДЕНЬ

EARTH: ONE AMAZING DAY



ФІЛЬМ ВІДКРИТТЯ

Велика Британія
2017 / 95 хв. / 6+
документальний фільм
Режисери: РІЧАРД ДЕЙЛ,
ФАНЬ ЛІСІНЬ,
ПІТЕР ВЕББЕР

Нова робота студії BBC Earth Films – дивовижна подорож, яка розкриває силу природи. Протягом одного дня оповідь слідує за сонцем – від найвищих гір через віддалені острови до екзотичних джунглів. За допомогою новітніх технологій фільм знайомить глядачів з колоритними тваринами і нагадує: щодня в світі відбувається більше чудес, ніж ви можете собі уявити.

СІВ ЗАБЛУКАЛА УВІ СНІ

SIV SOVER VILSE



Швеція, Нідерланди
2016 / 79 хв. / 5+
казкова пригода
Режисери: КАТТІ ЕДФЕЛЬДТ,
ЛЕНА ХАННО
У ролях: АСТРІД ЛЕВГРЕН,
ЛІЛЛІ БРАУН,
ХЕНРІК ГУСТАФССОН

Номінація на премію
«Кришталевий ведмідь»
за найкращий художній фільм
конкурсу для юнацтва,
Берлінський кінофестиваль, 2016

7-річна Сів вперше приходить ночувати до нової подружки. Маленькі дива починаються ще з вечора – екзотична їжа, ручні звірята... Вночі квартира перетворюється на чарівне царство магії і чудес.



КОНКУРСНА ПРОГРАМА

СТОРОЖОВА ЗАСТАВА

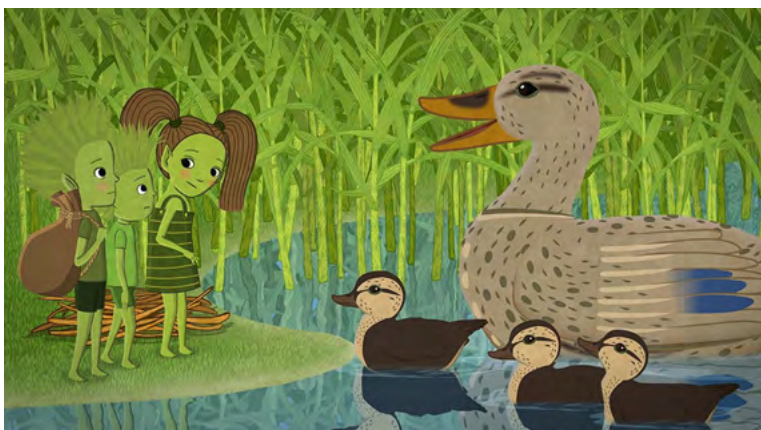


Україна
2017 / 111 хв. / 8+
фентезі
Режисер: **ЮРІЙ КОВАЛЬОВ**
У ролях: **ДАНИЛО КАМЕНСЬКИЙ,**
ЄВА КОШОВА,
РОМАН ЛУЦЬКИЙ,
ОЛЕГ ВОЛОЩЕНКО,
ГЕОРГІЙ ДЕРЕВ'ЯНСЬКИЙ

Головний герой – підліток Вітя – під час сонячного затемнення потрапляє через магічний портал на тисячу років назад, у часи Київської Русі. Разом з легендарними українськими багатирами він битиметься з цілою армією половців на чолі з величезним кам'яним монстром.

ІСТОРИЇ З ОЗЕРА

TALES FROM THE LAKESIDE: LENGEMESÉK



Угорщина
2017 / 65 хв. / 4+
анімаційний фільм
Режисер: **ЗОЛТ ПАЛФІ**

Маленькі зелені чоловічки споконвіку охороняють рідне озеро. До вартових беруть лише тих, хто сягнув певного віку і чиє волосся стало темним. Але ж чекати так довго! Малий Віллі мріє стати вартовим, та його непомірна цікавість раз у раз призводить до халепи. Але саме він може врятувати озеро та всіх його мешканців від великої загрози.



КОНКУРСНА ПРОГРАМА

ЛОТТЕ І ЛУЇЗА: ВИТІВКИ БЛИЗНЯТ DAS DOPPELTE LOTTCHEN



Німеччина

2016 / 93 хв. / 7+

комедія

Режисер: ЛАНСЕЛОТ ФОН НАЦ

У ролях: ФЛОРІАН ШТЕТТЕР,
АЛВАРА ХЕФЕЛЬС,
ОЛІВЕР ВНУК, МІНА ТАНДЕР

Бешкетниця Луїза і тиха Лотте зустрічаються в літньому таборі і не вірять своїм очам – вони схожі, як дві краплі води. Близнючки розуміють, що втратили одна одну в дитинстві після розлучення батьків. Аби помирити сім'ю і жити разом вони вигадують рішення: помінятися місцями.

ВЕЛИКИЙ ЗЛИЙ ЛИС ТА ІНШІ ІСТОРІЇ LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES



Франція, Бельгія

2017 / 79 хв. / 5+

анімаційний фільм

Режисери: ПАТРІК ІМБЕР,
БЕНЖАМІН РЕННЕР

Премія «Сезар»

за найкращий анімаційний фільм,
2018

Ви думаєте, що на селі панують тиша й злагода? Ви дуже помиляєтеся! Насправді сільське життя сповнене неймовірних подій і пригод. Одного разу лелека підкидає кролику і поросяті дитинку – з проханням доставити його батькам. В іншій день лис стає квочкою для трьох курчат, які кличуть його мамою та потребують турботи. А вже ближче до Різдва веселощі охоплюють всю ферму та навколишні ліси.



КОНКУРСНА ПРОГРАМА

МАЛЕНЬКА ГАВАНЬ PIATA LOĎ



Словаччина, Чехія
2017 / 90 хв. / 12+

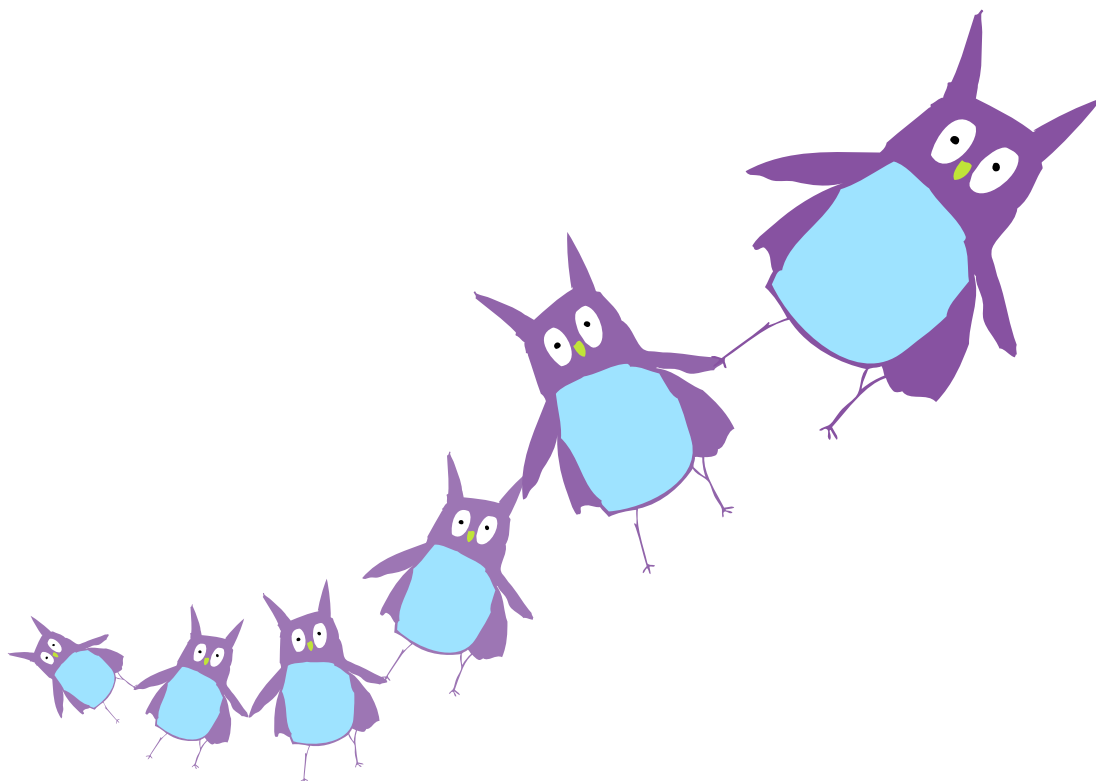
драма

Режисер: **ІВЕТА ГРОФОВА**

У ролях: **ВАНЕССА ШАМУГЕЛОВА,
КАТАРІНА КАМЕНКОВА,
ЙОГАННА ТЕСАРОВА**

*Кришталевий ведмідь
за найкращий фільм
конкурсу для юнацтва,
Берлінський кінофестиваль,
2017*

Молода мама 10-річної Яри ставиться до неї як до своєї подруги та ровесниці. Але дівчинка мріє про турботливу маму, нормальну сім'ю та будиночок біля моря. Одного разу вона знаходить залишених на станції близнюків і вирішує забрати їх собі. Яра приносить малюків до саду своєї бабусі і починає доглядати за ними.



ПОЗАКОНКУРСНА ПРОГРАМА СПЕЦІАЛЬНИЙ ПОКАЗ ДО 30-РІЧЧЯ ПРЕМ'ЄРИ

ОСТРІВ СКАРБІВ



УРСР
1988 / 107 хв. / 7+
анімаційний фільм
Режисер: **ДАВИД ЧЕРКАСЬКИЙ**

Шхуна «Еспаньйола» борознить морські простори у пошуках острова, на якому заховані легендарні скарби капітана піратів Флінта. На кораблі зріє змова. Розбійники на чолі з одноногим Джоном Сільвером, здається, близькі до перемоги...



ФІЛЬМ ЗАКРИТТЯ ЧІЛДРЕН КІНОФЕСТУ 2018 ПЕРЕМОЖЕЦЬ МИНУЛОГО РОКУ

МОЛЛІ МУН І ЧАРІВНИЙ ПІДРУЧНИК ГІПНОЗУ MOLLY MOON AND THE INCREDIBLE BOOK OF HYPNOTISM

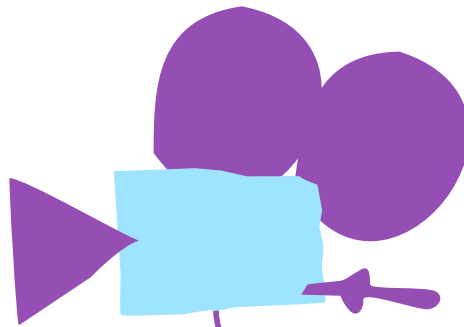


Велика Британія
2015 / 98 хв.
фентезі
Режисер: КРІСТОФЕР Н. РОУЛІ

Моллі Мун – сирота, що живе у притулку. Життя навкруги складно назвати щасливим – та одного разу все змінюється, коли до її рук потрапляє таємнича стародавня книга з гіпнозу. Моллі відкриває у собі дивовижну здатність – змушувати людей робити все, що вона забажає.

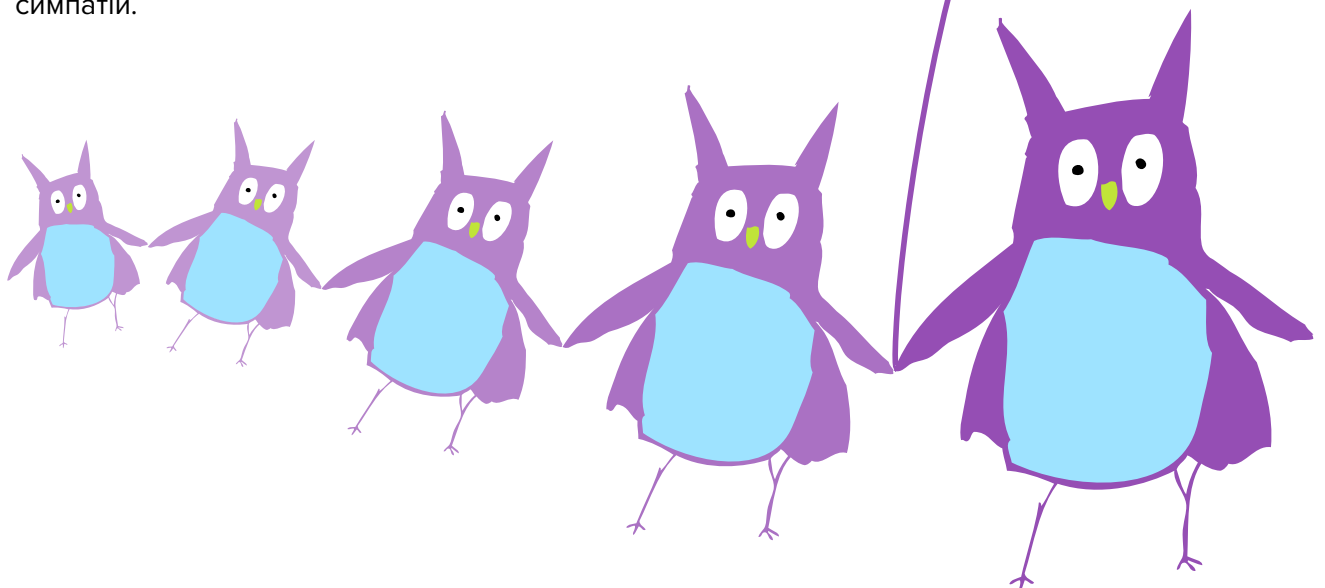


ДРУГИЙ ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС ДИТЯЧИХ ФІЛЬМІВ

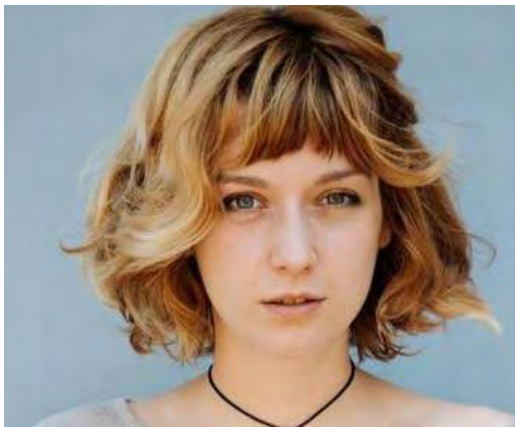


У рамках фестивалю вдруге проводиться Конкурс дитячих короткометражних фільмів. Відбір фільмів тривав до 20 квітня 2018 року, до участі приймалися стрічки тривалістю від 1 до 8 хвилин, без жанрових і тематичних обмежень, створені молодими людьми у віці від 7 до 14 років.

Десятка фіналістів, обрана селективною комісією, буде оголошена 18 травня. Показ стрічок конкурсантів відбудеться 2 червня в рамках фестивалю по всій Україні. 3 червня під час Церемонії закриття фестивалю буде названо переможців Конкурсу – Найкращий український дитячий фільм, який отримає почесний диплом та нагороду у розмірі 20 000 грн., а також лауреатів Спеціальних дипломів журі та фільм, що отримає Приз глядацьких симпатій.



ЖУРІ КОНКУРСУ ДИТЯЧИХ ФІЛЬМІВ 2018

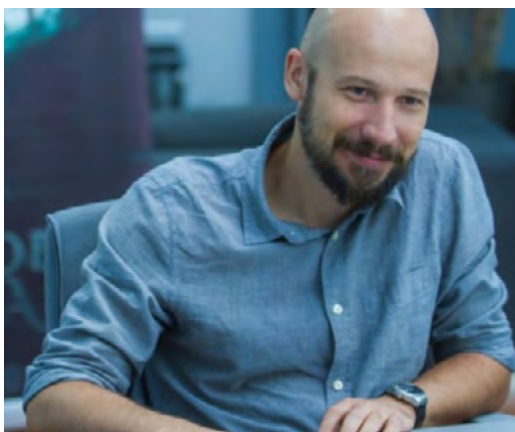


МАРИСЯ НІКІТЮК

режисер, сценарист, письменник

Закінчила 2007 року Київський національний університет ім. Тараса Шевченка та Київський національний університет театру, кіно та телебачення ім. Карпенка-Карого. Пише сценарії з 2012-го року. Короткі фільми за її сценаріями були відібрані та отримали низку нагород в програмах найкращих Європейських кінофестивалів – Локарно, Клермон-Феран, Каїрський міжнародний кінофестиваль, Золотий Абрикос та ін. З 2014-го року Марися сама знімає за своїми сценаріями як режисер – короткометражні стрічки «В деревах», «Мандрагора» та ін. Світова прем'єра дебютного повнометражного фільму «Коли падають дерева» за власним сценарієм Марисі відбулася в рамках конкурсної програми Берлінського кінофестивалю.

В 2016-му Марися пройшла міжнародну програму сценарної розробки ScriptEast: по завершенню цієї програми отримала нагороду імені Кшиштофа Кишльовського за «Найкращий сценарій зі Східної Європи» на ScriptEast Awards під час Каннського кінофестивалю.



ЮРІЙ КОВАЛЬОВ

режисер, сценарист

Розпочав свою кар'єру в 1995 році. Режисер телевізійних проектів, кліпів, реклами. Отримував призові місця на різноманітних фестивалях реклами: бронзу ММФР-2007 у номінації «соціальна реклама», срібло Effie Awards Ukraine-2008 у номінації «телекомунікації», срібло ММФР-2009 Red Apple у номінації «телевізійна й кінореклама», золото XI КМФР 2010 у номінації Film Craft. Режисер короткометражних стрічок «Останній лист», «Пиріг» та повнометражної пригодницької фентезі-стрічки «Сторожова застава».



ДАР'Я ПЛАХТІЙ

акторка

Закінчила Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. Карпенка-Карого (майстерня Дмитра Богомазова). Дебютувала у повнометражному кіно, зігравши головну роль у психологічній драмі «Стрімголов» Марини Степанської, за яку була удостоєна премії за найкращу жіночу роль Марокканського кінофестивалю і премії «Золота Дзига» Української Кіноакадемії.

ЧІЛДРЕН КІНОФЕСТ – ДИТЯЧІ КІНОКЛУБИ

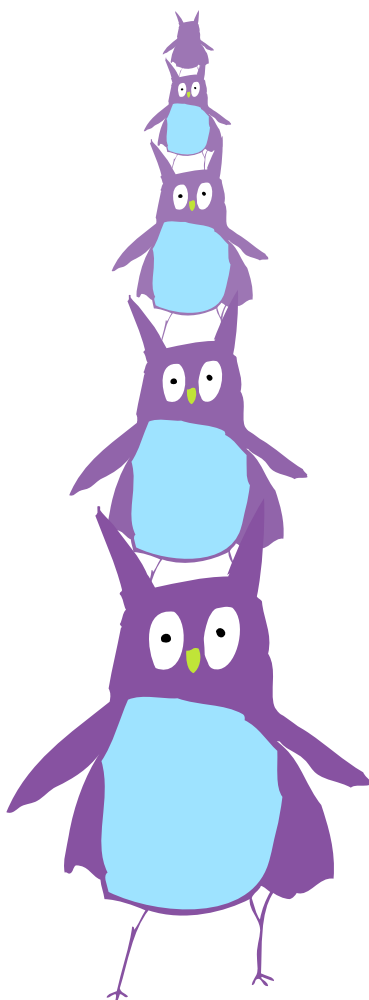
У грудні 2016 фестиваль мистецтва кіно для дітей та підлітків «Чілдрен Кінофест» запустив онлайн-платформу, де зібрані фільми для юної аудиторії, а також методичні матеріали до них. Доступ до фільмів і матеріалів можуть отримати педагоги будь-якого освітнього закладу, активісти, керівники кіноклубів та батьки.

На сайті childrenkinofest.com користувачі мають безкоштовний легальний доступ до фільмів, представлених у рамках фестивалю.

Фільми надаються для роботи у рамках кіноклубів, дискусійних клубів, позакласних занять та шкільних уроків. Усі картини представлені в українській озвучці. До кожного фільму додано дидактичні матеріали, які допоможуть в організації дискусій, спростять пояснення глядачам основних ідей фільму і допоможуть провести з ними обговорення у тому напрямку, який цікавить модератора.

Усі матеріали й завдання розподілені за віком і містять інформацію про режисера, розбір тематики фільму, дидактичні рекомендації, кінематографічний аналіз та опис культурного контексту. Для доступу до матеріалів потрібно пройти реєстрацію.

Окрім того, у відповідному розділі сайту у відкритому доступі знаходиться каталог кіноініціатив України та міжнародних кінофестивалів для дітей.



**ЧІЛДРЕН
КІНОФЕСТ
2018
ВІДБУДЕТЬСЯ
У ПОНАД
20 МІСТАХ
УКРАЇНИ**

КИЇВ

Фестивальний центр «Київська Русь»,
кінотеатр «Лейпциг»,
кінотеатр «Флоренція»

ДНІПРО

кінотеатр «Правда-кіно»

ЛУЦЬК

кінотеатр «Прем'єр Сіті» в ТРЦ Port City

МАРІУПОЛЬ

кінотеатр «Перемога»

ВІННИЦЯ

кінотеатр «Родина»

ЖИТОМИР

кінотеатр «Україна»

ПОЛТАВА

кінотеатр «Wizoria» в ТРЦ Колос

ЛЬВІВ

кінотеатр «Планета кіно» в ТРЦ Forum

СУМИ

кінотеатр «Планета кіно»

ЧЕРНІГІВ

Чернігівський обласний молодіжний центр

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ

кінотеатр ім. Шевченка

ХЕРСОН

кіноконцертний зал «Ювілейний»

СЛОВ'ЯНСЬК

Центр культури та докiлля

ІВАНО-ФРАНКІВСЬК

кінотеатр «Люм'єр»

ЗАПОРІЖЖЯ

кінотеатр ім. Довженка

та інші

ГЕНЕРАЛЬНІ ПАРТНЕРИ ФЕСТИВАЛЮ



Представництво Європейського Союзу в Україні

Було відкрито у вересні 1993 року і стало одним із понад 130 представництв Європейського Союзу у світі. Представництво сприяє політичним та економічним зв'язкам між Україною та Європейським Союзом, підтримуючи ефективний діалог з урядовими установами та підвищуючи поінформованість українців про Європейський Союз, його установи та програми. Також організація відстежує впровадження Угоди про партнерство та співробітництво між Україною та ЄС, інформує громадськість про розвиток Європейського Союзу, роз'яснює та відстоює окремі аспекти політики ЄС, а також бере участь у впровадженні програм зовнішньої допомоги Європейського Союзу.



ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО
УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО

Державне агентство України з питань кіно

Центральний орган виконавчої влади, який відповідає за реалізацію державної політики у сфері кінематографії. Агентство надає фінансову та організаційну підтримку у створенні та розповсюдженні кінофільмів, проведенні кінофестивалів, а також здійснює промоцію українського кіно за кордоном. Особливий пріоритет діяльності Держкіно – це підтримка дитячого кінематографу й анімації.

У 2017-му році за підтримки Агентства було створено 5 анімаційних фільмів (всі короткометражні), державна підтримка надавалася 8 дитячим кінофільмам. Держкіно протягом року підтримало проведення 75 кінозаходів, 7 з яких були спрямовані на дитячу та юнацьку аудиторію.



для кожної дитини

Дитячий фонд ООН (ЮНІСЕФ)

В усій своїй діяльності ЮНІСЕФ відстоює права і благополуччя кожної дитини. Спільно з партнерами ми працюємо у 190 країнах і територіях задля переведення цього зобов'язання у площину практичних дій, докладаючи особливих зусиль до охоплення найуразливіших і соціально виключених дітей, заради всіх дітей, де б вони не знаходилися.

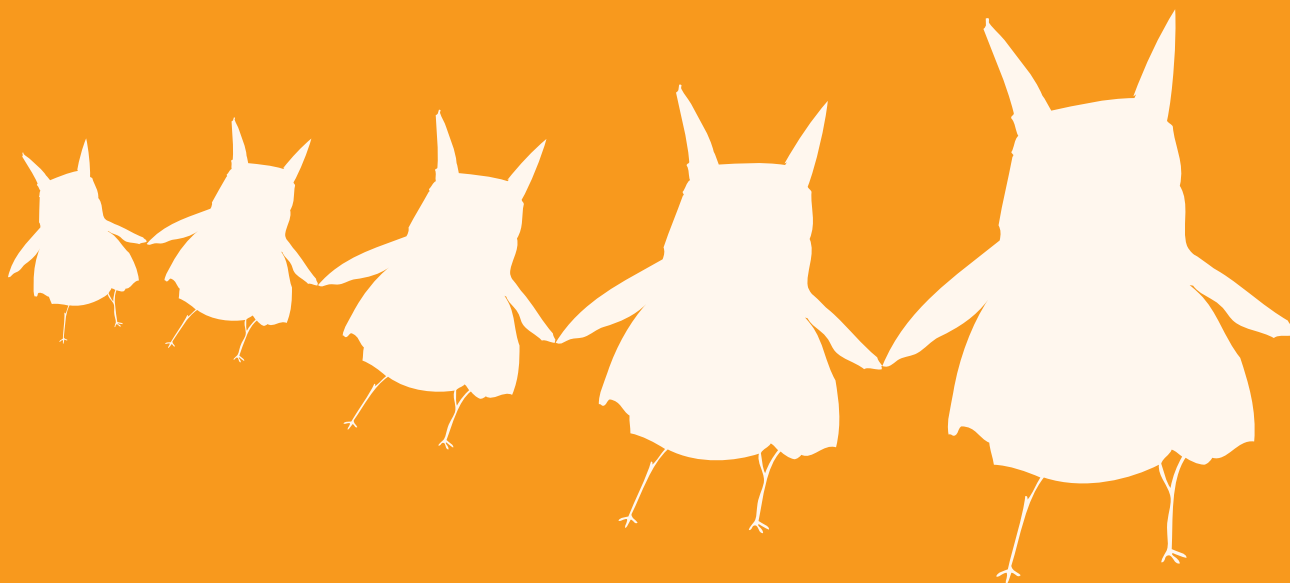
ГЕНЕРАЛЬНИЙ ПАРТНЕР КОНКУРСУ ДИТЯЧИХ ФІЛЬМІВ



ОТП Банк

Публічне акціонерне товариство «ОТП Банк» – один з найбільших вітчизняних банків, визнаний лідер фінансового сектора України. Банк надає повний спектр фінансових послуг для корпоративних і приватних клієнтів, а також представників малого та середнього бізнесу. На українському ринку він представлений з 1998 року, має стійку репутацію соціально відповідальної, надійної і стабільної структури, що пропонує споживачам сервіси європейської якості. Його стовідсотковим власником є найбільший угорський банк OTP Bank Plc. В Україні АТ «ОТП Банк» виступає флагманом банківської групи ОТП, зареєстрованої Національним банком України, до складу якої також входять ТОВ «КУА «ОТП Капітал» та ТОВ «ОТП Лізинг».

КОНТАКТИ



ДЕНИС ІВАНОВ

продюсер
producer@arthousetraffic.com

ІЛЛЯ ДЯДИК

програмний директор
program@arthousetraffic.com

ТЕТЯНА МАЛА

PR-директорка
press@arthousetraffic.com